

PROGRAMACIÓN DE AULA

EDUCACIÓN FÍSICA
4º de PRIMARIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1

Conozco mejor mi cuerpo

Objetivos didácticos

- Diferenciar distintos grados de tensión y relajación corporal.
- Conocer las distintas partes corporales y sus posibilidades de movimiento.
- Tomar conciencia de los segmentos corporales y de toda su globalidad corporal.
- Disociar las partes que componen cada segmento corporal.
- Desarrollar el control corporal y de los elementos que lo componen.
- Controlar y dominar el contraste acción-reposo.
- Tomar conciencia de la movilidad de la columna vertebral.
- Afianzar la independencia de los segmentos corporales.
- Afianzar y automatizar las nociones derecha e izquierda.
- Mejorar la coordinación de acciones y movimientos.
- Mejorar los equilibrios estáticos y dinámicos con objetos.
- Desarrollar los equilibrios después de una acción.
- Desarrollar los equilibrios sobre objetos inestables.
- Desarrollar el equilibrio invertido con tres apoyos e iniciarlo con dos apoyos.
- Dar a conocer y practicar el acrosport.
- Mejorar el equilibrio estático y la cooperación entre los miembros del grupo.
- Experimentar diferentes grados de actividad física.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Coordinación dinámica general.
- Concienciación global del propio cuerpo.
- Concienciación segmentaria: miembros superiores, eje corporal...
- Percepción e interiorización de la independencia y relación existente entre los segmentos corporales.
- Disociación de los segmentos corporales.
- Control corporal global y segmentario.
- Movilidad de la columna vertebral.
- Representación del propio cuerpo y del de los demás.
- Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración.
- Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio.
- Experimentación de situaciones de equilibrio estático y dinámico.
- Experimentación de situaciones de desequilibrio, disminuyendo la base de sustentación y elevando el centro de gravedad.
- Interés por mejorar la competencia motriz.
- Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices.
- Aceptación de las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- Medidas básicas de seguridad y prevención de accidentes en la práctica de la actividad física, con relación al entorno.
- Páginas web sobre acrosport.
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística: esta unidad ofrece una gran variedad de intercambios comunicativos, se trabaja la afirmación de la lateralidad, así como la experimentación de nociones asociadas a las relaciones topológicas, principalmente izquierda-derecha.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: esta unidad aborda las relaciones del cuerpo con los objetos y el espacio próximo, siendo fundamental el conocimiento del propio cuerpo, de sus partes y de sus posibilidades de movimiento para lograr el máximo aprovechamiento de las mismas, tanto en el entorno escolar como en el entorno más próximo y común en el que se desenvuelven los alumnos.

Competencia para aprender a aprender: es importante la contribución de esta unidad a la misma, pues cuanto mayor sea el dominio y el conocimiento de su propio cuerpo, así como de las posibilidades de movimiento, mayor será el nivel de independencia alcanzado por el alumno.

Tratamiento de la información y competencia digital: esta unidad permite la utilización de algunas páginas web con recursos que sirven de apoyo a la misma.

Planteamiento didáctico y metodológico

A través de todos los juegos y actividades que se plantean en esta unidad el alumno tendrá la posibilidad de afianzar su esquema corporal y sus componentes. Se presta especial atención en las primeras sesiones al esquema corporal y al conocimiento y la representación del propio cuerpo, para luego pasar a sesiones en las que se trata el dominio y la independencia de los segmentos corporales y el afianzamiento de la lateralidad, mientras que en las últimas el contenido principal es el equilibrio, introduciendo actividades de acrosport y el equilibrio invertido en un par de sesiones.

Todo lo trabajado favorecerá el autocontrol del cuerpo, tanto en posturas estáticas como en desplazamientos y en diversas situaciones de juego, y se propone el empleo de los siguientes principios metodológicos para guiar ese trabajo:

- Partir del nivel de desarrollo de los alumnos y de sus experiencias previas.
- Plantear las actividades a realizar con un carácter lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Adoptar un enfoque globalizado e integrador.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Favorecer la actividad y la interactividad por parte del alumno.
- Procurar la mejora de las relaciones entre los alumnos.
- Fomentar el interés, la cooperación y la participación activa en las sesiones.
- Motivar constantemente a los alumnos.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones y para evitar riesgos en ciertas actividades, y la asignación de tareas, durante la fase principal, una vez que el dominio de los contenidos trabajados lo permita. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la resolución de problemas y el descubrimiento guiado.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: todos los alumnos trabajan a la vez en la misma actividad, con independencia de sus capacidades, como por ejemplo cuando se desplazan por todo el espacio.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en alguna ocasión, por ejemplo para realizar actividades en filas.
- Parejas: esta distribución predomina en la fase principal de muchas sesiones, por lo general en actividades en las que tienen que manejar juntos material diverso.

- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades en las que tienen que manejar algún material.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: balones medicinales, bancos suecos, aros, pelotas, colchonetas, pelotas de tenis, conos, picas, espalderas, plinto.
- Material no convencional: reproductor de cd, música, tizas, globos, pañuelos, discos voladores.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en dieciséis sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de septiembre y finales de octubre.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 2 sesiones de movilidad corporal y lateralidad.
- 1 sesión de concienciación segmentaria y lateralidad.
- 1 sesión de concienciación global y segmentaria.
- 1 sesión de disociación y control de los segmentos corporales.
- 1 sesión de disociación segmentaria.
- 1 sesión de movilidad de la columna vertebral.
- 1 sesión de control corporal.
- 1 sesión de coordinación dinámica general.
- 1 sesión de esquema corporal y lateralidad.
- 3 sesiones de equilibrio estático y dinámico.
- 1 sesión de equilibrio invertido.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con páginas web sobre acrosport.
- 1 sesión de acrosport.

Atención a la diversidad

Las dificultades que puedan presentar algunos alumnos al abordar esta unidad didáctica se percibirán claramente en algunos aspectos como el conocimiento del esquema corporal, el control postural, el mantenimiento del equilibrio, la coordinación, y la orientación en el espacio y respecto a otros compañeros.

La diversidad de actividades motrices que se plantean en esta unidad está pensada para permitir que los alumnos con dificultades sean capaces de realizar al menos algunas, y de esa manera puedan ver mejorada su autoestima e incrementar su bagaje motor.

Se proponen diversas estrategias para favorecer a nivel general una respuesta adecuada de los alumnos con dificultades, como son:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Asignación de alguna tarea de responsabilidad durante la clase o al término de la misma.
- Modificación de las actividades cuando sea preciso, facilitando ayudas a los alumnos con dificultades.
- Adaptación de la duración de las explicaciones y de las actividades, según el grado de

atención de los alumnos.

- Motivación del alumnado utilizando para ello frases positivas.
- Creación, al menos inicialmente, de agrupamientos homogéneos para evitar posibles frustraciones.
- Incremento de la dificultad de las tareas en alguna de sus fases para ajustarlas a las capacidades de aquellos alumnos que las superan con facilidad.

Evaluación

Tal como se establece en la legislación vigente, la evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y aplicar, cuando sea necesario, las modificaciones pertinentes en cada caso.

Como indicadores de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Señala la izquierda y la derecha en sí mismo y en los demás.
- Controla y modula la velocidad de ejecución de las acciones.
- Mantiene en equilibrio diversos objetos con distintas partes del cuerpo.
- Disocia los segmentos superiores e inferiores del eje corporal.
- Transporta objetos en equilibrio desplazándose por encima de bancos suecos.
- Mantiene el cuerpo en equilibrio en distintas posturas, con distintos apoyos en el suelo y durante tiempos prolongados.
- Diferencia y practica la tensión y distensión de los principales segmentos corporales.
- Es capaz de realizar la tensión y distensión global del cuerpo de forma cada vez más autónoma.
- Controla de forma progresiva los tiempos de la respiración.
- Interacciona adecuadamente, realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo.
- Dosifica el esfuerzo en distintas situaciones.
- Participa en los juegos de forma activa, colaborando con los demás.
- Ayuda a otros alumnos a superar dificultades diversas.
- Dialoga y se responsabiliza ante la organización y preparación de una propuesta creativa.
- Acepta las medidas de seguridad básicas para prevenir accidentes.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 2

Estructuro el espacio y el tiempo

Objetivos didácticos

- Orientarse en el espacio respecto a sí mismo, a los otros y a los objetos, tanto en movimiento como estático.
- Utilizar las habilidades básicas en la resolución de problemas que impliquen una adecuada percepción espacio-temporal.
- Aprender a apreciar las distancias, el sentido y la velocidad de los desplazamientos de móviles.
- Consolidar el uso de nociones espaciales y adaptar el movimiento a ellas.
- Adaptar los movimientos a partir de tareas motrices cuya mayor exigencia esté centrada en mecanismos de percepción y decisión.
- Adaptar el movimiento a diversas estructuras y combinaciones rítmicas.
- Consolidar la dominancia lateral.
- Regular el esfuerzo según la tarea propuesta.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Relaciones espaciales: sentido, dirección, orientación, simetrías, dimensiones y volúmenes.
- Nociones topológicas: derecha-izquierda, dentro-fuera, arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos, alrededor, a través de...
- Juegos de agrupaciones y dispersiones, y de persecución.
- Apreciación de velocidades y distancias tanto en los desplazamientos propios como de móviles y de los demás.
- Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
- Desplazamientos de móviles: distancias, sentido, velocidad...
- Relaciones temporales: duración, velocidad, secuencia, ritmo...
- Imitación de ritmos y estructuras rítmicas sencillas.
- Adaptar los movimientos a diferentes ritmos.
- Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales.
- Seguridad en la propia práctica de la actividad física.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego.
- Rechazo hacia los comportamientos antisociales y a los estereotipos sexistas.
- Programa Ludos, apartado Ludoland: "La gran pirámide".
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: es la competencia a la que más se contribuye con esta unidad, pues en ella se abordan aspectos como la relación con el espacio que nos rodea, el conocimiento de los nuevos espacios o las relaciones del cuerpo con los objetos.

Competencia social y ciudadana: esta unidad favorece un clima agradable y de distensión, propiciando las relaciones entre los compañeros y fomentando el respeto entre los mismos, así como la cooperación durante el desarrollo de las actividades propuestas.

Competencia de la autonomía e iniciativa personal: en la unidad se le van presentando al alumno nuevos retos que, si son superados, contribuyen a mejorar su grado de independencia además de mejorar su autoestima.

Competencia matemática: es importante la contribución de esta unidad a la misma, por la importancia que tienen las nociones topológicas en la estructuración espacial y temporal. Se trabaja el orden, la sucesión, los números a lo largo de las explicaciones de los juegos planteados en la unidad.

Tratamiento de la información y competencia digital: esta unidad facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación al utilizar como un recurso que sirve de apoyo a la misma el programa Ludos.

Planteamiento didáctico y metodológico

A los nueve años los alumnos empiezan a dejar de tener problemas respecto a la estructuración del espacio, por ello los contenidos en los que se hace mayor hincapié son los relacionados con el trabajo del espacio representativo. Respecto a la estructuración temporal, al ser algo más abstracto, el alumno tarda más en dominarla. Por otra parte, el tiempo se da siempre en un espacio determinado, y al analizar las relaciones que se establecen entre ambos conceptos aparecen nuevos aspectos a trabajar y fundamentales en la acción motriz.

A lo largo de la unidad se pretende ir mejorando los aspectos espaciales y temporales, centrando la atención en la apreciación de trayectorias, de frecuencias, de distancias, etc. Además, con el trabajo de la percepción espacio temporal se propiciará el desarrollo de una buena coordinación, al tiempo que los alumnos podrán experimentar un gran número de experiencias que podrán vivir y disfrutar.

Los principios metodológicos que han de guiar todo ese trabajo son los siguientes:

- Trabajar con un enfoque globalizado e integrador.
- Tomar como punto de partida el nivel de desarrollo del alumno y sus aprendizajes previos.
- Favorecer situaciones donde los alumnos deban actualizar sus conocimientos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje variadas, accesibles e interesantes.
- Plantear contenidos que sean altamente motivadores a través del juego.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Lograr aprendizajes autónomos.
- Fomentar la participación y el interés hacia las actividades planteadas.
- Propugnar actuaciones e interacciones donde los alumnos tengan que dialogar, respetar, comunicar, intercambiar, ceder...
- Promover situaciones donde los alumnos tengan que trabajar en equipo, cooperar, colaborar y compartir.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad que se vaya a trabajar. Se utilizará como base una metodología no directiva, basada en la exploración, el descubrimiento del propio alumno y la resolución de problemas, con una intervención docente de ayuda y guía. En algunos momentos la actividad será mucho más dirigida y se empleará el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: se emplea cuando la organización es homogénea, como por ejemplo al realizar actividades de desplazamiento por el espacio siguiendo el ritmo marcado.
- Dos grupos: la distribución de la clase en dos grupos se utiliza puntualmente en actividades de alguna sesión, como por ejemplo en la novena.
- Pequeños grupos: el empleo de este tipo de grupos se emplea ocasionalmente, por

ejemplo, en la sesión once, donde los alumnos trabajan desplazamientos por relevos.

- Parejas: es la distribución predominante en la fase principal de algunas sesiones, como por ejemplo la sesión dos o la tres, se utiliza para realizar actividades de trayectorias y distancias en las que se maneja algún tipo de material, etc.
- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades de manejo de algún material, como pelotas, aros...

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: cuerdas, conos, aros de colores, pelotas, bancos suecos, picas.
- Material no convencional: pañuelos, pelotas gigantes, pandero, discos voladores.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en trece sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios de noviembre y finales de diciembre.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 2 sesiones de ritmo.
- 3 sesiones de estructuración del espacio.
- 1 sesión de desplazamientos.
- 1 sesión de desplazamientos y uso del espacio.
- 1 sesión de nociones topológicas y uso del espacio.
- 1 sesión de desplazamientos de móviles.
- 1 sesión de desplazamientos y ritmo.
- 1 sesión de manejo de móviles.
- 1 sesión de orientación espacial y desplazamientos.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Ludoland: "La gran pirámide".

Atención a la diversidad

Para atender a la diversidad del alumnado se tomarán un conjunto de decisiones de acuerdo con las características específicas del grupo de alumnos. Las diferentes actividades que se van a ir planteando tienen en cuenta los rasgos específicos de nuestro alumnado, pudiendo llegar a conseguir los objetivos propuestos, contribuyendo a desarrollar su autoestima y su bienestar físico, psíquico y social a partir de sus posibilidades de movimiento y del esfuerzo que realiza.

Las posibles dificultades motrices se reflejarán directamente en aspectos como la orientación con respecto a los demás compañeros y con el espacio. Para facilitar el logro de los objetivos propuestos se proponen las siguientes medidas:

- Planteamiento de actividades en las que el progreso de las mismas dependa de cada miembro del grupo, para aumentar el nivel de motivación e implicación en el grupo.
- Modificación de las actividades propuestas, teniendo en cuenta las diferencias individuales y adaptando las dificultades de los alumnos a los distintos ritmos de aprendizaje.
- Desarrollo de tareas por parejas, para facilitar el desarrollo de los alumnos con alguna dificultad ya que los alumnos tienden a imitar.

- Organización de los espacios colocando al alumno próximo al profesor y con compañeros susceptibles de darle ayuda.
- Aceptación del niño tal y como es, con sus limitaciones, dificultades y sus posibilidades.
- Refuerzo permanente de los logros obtenidos.
- Aporte sucesivo de información complementaria.
- Ofrecimiento de tareas de responsabilidad al finalizar las sesiones.
- Para los alumnos que vayan superando las actividades con facilidad, incremento de la dificultad en alguna fase de la tarea para ajustarla a su capacidad, y potenciación del pensamiento divergente, animándoles a buscar soluciones ante diferentes problemas.

Evaluación

A lo largo de la unidad se realizará una evaluación continua y formativa, de forma que se pueda conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y aplicar, si es necesario, las medidas de atención a la diversidad antes expuestas.

El método para recoger la información será la observación directa y el registro en la ficha personal del alumno. Como criterios de evaluación para la constatación del logro o no de los objetivos se proponen los siguientes:

- Se orienta en el espacio respecto a sí mismo, compañeros y objetos.
- Adapta su velocidad para mantener distancias.
- Tiene capacidad para adaptarse en movimiento a diferentes entornos.
- Adapta su movimiento a distintos ritmos regulares e irregulares.
- Verbaliza correctamente las nociones temporales.
- Utiliza y cuida la indumentaria y el calzado apropiado para la actividad física.
- Adopta normas de higiene.
- Manifiesta actitudes de respeto, cooperación, justicia, acuerdo y amistad.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 3

Manejo objetos con destreza

Objetivos didácticos

- Consolidar el equilibrio estático y dinámico.
- Desarrollar la coordinación dinámica general.
- Mejorar el control en la ejecución de diferentes tipos de desplazamientos, saltos y giros.
- Mejorar la precisión en la manipulación de todo tipo de objetos.
- Emplear adecuadamente las habilidades en distintas situaciones.
- Valorar diferentes comportamientos en la práctica de la actividad física, favoreciendo la cooperación y la ayuda a los demás, y evitando conductas agresivas o de rivalidad.
- Reconocer y valorar la capacidad de resolver problemas motores.
- Fomentar el respeto mutuo entre los compañeros.
- Cuidar el material que se utiliza.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Actividades de equilibrio estático y dinámico, tanto individuales como en colaboración con un compañero.
- Distintos tipos de desplazamientos: marcha, carrera, cuadrupedia, reptación...
- Saltos: impulso, vuelo y caída.
- Giros en torno a en los ejes transversal, sagital y longitudinal.
- Giros sencillos en superficies reducidas y en planos inclinados.
- Lanzamientos y recepciones de objetos en diferentes situaciones sin y con desplazamiento.
- Combinaciones de lanzamientos y recepciones con otras habilidades básicas.
- Combinaciones de carrera y marcha con paradas y otro tipo de acciones.
- Combinaciones de giros con otras acciones: desplazamientos, saltos...
- Circuitos en los que se utilicen algunos de los contenidos anteriores.
- Interés por mejorar la realización de las diferentes actividades.
- Programa Ludos, apartado Ludoland: “El templo de los siete amuletos”.
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: se favorece la misma a través de la adecuada percepción del espacio físico, la interrelación del niño con el entorno a través del movimiento y la adquisición de un estado de bienestar físico, mental y social en un entorno saludable.

Competencia matemática: se contribuye a su desarrollo en la medida en que nociones vinculadas a la motricidad, como distancia, trayectoria, velocidad, aceleración, altura..., están estrechamente relacionadas con conceptos matemáticos.

Tratamiento de la información y competencia digital: en esta unidad se facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación al utilizar el programa Ludos como un recurso que sirve de apoyo a la misma.

Autonomía e iniciativa personal: durante las sesiones se desarrollan habilidades perceptivo-motrices que permitirán al niño un mejor desenvolvimiento en su entorno y, por otra parte, el empleo de una metodología participativa fomenta la confianza en sí mismo, la responsabilidad y la toma de decisiones.

Planteamiento didáctico y metodológico

En la elaboración de las doce sesiones que componen esta unidad didáctica se han tenido en cuenta dos aspectos importantes, como son el enfoque globalizado que caracteriza esta etapa, y el hecho de que el alumno no sea un mero realizador de las actividades propuestas, sino que sea también protagonista de su propia acción motriz. Teniendo en cuenta lo anterior, la propuesta didáctica que se plantea en esta unidad se sustenta en los siguientes principios metodológicos:

- Partir del nivel de desarrollo de los alumnos y tener en cuenta sus aptitudes.
- Plantear tareas accesibles y variadas.
- Construir aprendizajes significativos y vivenciados por los alumnos.
- Promover la funcionalidad de los aprendizajes, para poder aplicarlos y transferirlos a otras situaciones diferentes.
- Favorecer la actividad y la interactividad por parte del alumno.
- Emplear agrupamientos variados que favorezcan la relación con los demás compañeros.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Asegurar el máximo control y seguridad en las actividades a realizar.
- Eliminar todo tipo de estereotipos sexistas respecto a la actividad física.
- Motivar adecuadamente a los alumnos.

Los estilos de enseñanza a emplear serán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. Además, en función de los contenidos de cada sesión concreta, también se utilizarán estilos menos directivos como la reproducción de modelos, la resolución de problemas y el descubrimiento guiado.

Cada sesión contempla 45 minutos de trabajo directo con los alumnos, divididos en tres fases, una inicial de 10 minutos, en la que se aporta información sobre lo que se va a hacer y se realiza el calentamiento, otra principal de 30 minutos, donde se desarrollan los contenidos primordiales de la sesión, y la final de 5 minutos, que es una vuelta a la calma. No se contabiliza en este tiempo los periodos dedicados a bajar al vestuario, dejar las mochilas, asearse o ducharse, pasar lista y anotar los alumnos que faltan, etc.

La organización de los alumnos en las sesiones va a depender de la actividad a realizar, y se estructurará de varias formas:

- Gran grupo: en esta unidad tan solo se emplea en la octava sesión y en la fase final de la sesión siete.
- Pequeños grupos: es el tipo de agrupamiento predominante en las sesiones tres, nueve, diez y once, en las que se trabaja con materiales como pelotas, cuerdas, pelotas gigantes...
- Parejas: es la distribución que se utiliza las sesiones cuatro y cinco, en las que se realizan actividades de manejo pelotas y discos voladores, y en parte de las sesiones dos y cinco.
- Trabajo individual: es una distribución que se utiliza siempre en la fase inicial, en la fase final de algunas sesiones, y en la fase principal de las sesiones uno, cuatro y doce, en las que los alumnos tienen que realizar actividades con pelotas, con cuerdas y un circuito.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: cuerdas, aros, espalderas, pelotas, conos, bancos suecos,

colchonetas.

- Material no convencional: indiacas, discos voladores, pañuelo, pelotas gigantes.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en trece sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de enero y finales de febrero.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de cuerdas individual.
- 1 sesión de indiacas individual y por parejas.
- 1 sesión de circuito con cuatro estaciones.
- 1 sesión de pelotas individual.
- 1 sesión de discos voladores individual y por parejas.
- 1 sesión de cuerdas por parejas.
- 1 sesión de pelotas por parejas.
- 1 sesión de aros por grupos.
- 1 sesión de pelotas por grupos.
- 1 sesión de pelotas gigantes por grupos.
- 1 sesión de cuerdas por tríos.
- 1 sesión de circuito individual.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Ludoland: "El templo de los siete amuletos".

Atención a la diversidad

En esta unidad didáctica las actividades planteadas están pensadas para que los alumnos que presenten algún tipo de dificultad puedan participar de manera integrada en la gran mayoría de ellas, y sólo en algunas situaciones sería necesario realizar pequeñas adaptaciones.

Para esos casos se proponen además varias estrategias que favorezcan una respuesta adecuada a los alumnos con dificultades:

- Apoyo tanto de la motricidad como de otras áreas de desarrollo: afectividad, lenguaje, relaciones sociales...
- Estimulación de la curiosidad y del deseo de experimentar que el niño tiene de forma innata, mediante situaciones que los favorezcan.
- Aceptación del niño tal como es, con sus limitaciones, sus dificultades y sus posibilidades.
- Creación de las condiciones adecuadas para favorecer el éxito en las actividades y la confianza en sus propias capacidades.
- Respeto de los intereses del niño, tomando como punto de partida lo puede hacer.
- Valoración positiva del trabajo realizado.
- Establecimiento de una buena relación afectiva entre el profesor y el niño.
- Impulso de la integración del niño en su grupo de clase.

Evaluación

La evaluación en Primaria es continua y global, de manera que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y así poder aplicar, cuando sea necesario, las modificaciones

pertinentes en cada caso. La mejor manera de realizarla es, posiblemente, utilizando criterios de evaluación.

Por ello, en esta unidad se propone utilizar la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes criterios:

- Coordina los movimientos de brazos y piernas en todo tipo de desplazamientos.
- Realiza correctamente acciones de salto con una y dos piernas.
- Se desplaza superando obstáculos y transportando objetos.
- Combina acciones de desplazamientos y saltos con soltura.
- Gira en torno a los distintos ejes corporales.
- Realiza lanzamientos y recepciones de objetos en diferentes situaciones con destreza y precisión.
- Combina lanzamientos y recepciones con otras habilidades básicas.
- Manifiesta actitudes de respeto, cooperación y consideración hacia los demás.
- Valora el trabajo bien ejecutado como medio de mejora en la actividad física.
- Disfruta con las actividades físicas, adquiriendo valores de colaboración y amistad.
- Acepta los diferentes niveles de destreza.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 4

Me expreso al moverme

Objetivos didácticos

- Representar situaciones por imitación.
- Explorar los recursos expresivos del cuerpo.
- Fomentar la creatividad.
- Adecuar el movimiento a secuencias rítmicas.
- Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo...
- Comprender mensajes expresados por medio del movimiento.
- Valorar y reconocer las posibilidades comunicativas del cuerpo.
- Colaborar con los compañeros en las actividades grupales propuestas.
- Respetar las diferencias individuales.
- Utilizar las TIC para consolidar los conocimientos adquiridos.

Contenidos

- Elaboración de mensajes utilizando el gesto y el movimiento.
- Manifestaciones expresivas asociadas al movimiento: dramatización.
- El gesto como herramienta de expresión y comunicación.
- El movimiento como forma natural de expresarse y comunicarse.
- Adaptación corporal al ritmo.
- Actitud de respeto hacia las posibilidades y producciones de los demás.
- Colaboración con los compañeros en las actividades grupales.
- Programa Ludos, apartado Ludoland: “¡Perdidos en Ludoland!”.
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia social y ciudadana: en el transcurso de las sesiones se plantean actividades donde se favorece la relación, la integración y el respeto, y se refuerza el que los alumnos vayan asumiendo las posibilidades y limitaciones tanto propias como ajenas.

Competencia cultural y artística: en el desarrollo de las actividades los alumnos deben expresar y manifestar ideas, acciones y sentimientos de una forma creativa, utilizando como herramienta los recursos que les ofrece el propio cuerpo así como el movimiento.

Autonomía e iniciativa personal: a lo largo de las actividades planteadas en esta unidad los alumnos tienen que tomar decisiones a la hora de representar, de imitar, de seguir ritmos..., convirtiéndose en protagonistas de sus propias acciones al decidir como realizarlas.

Tratamiento de la información y competencia digital: en esta unidad se facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación al utilizar el programa Ludos como un recurso que sirve de apoyo a la misma.

Planteamiento didáctico y metodológico

En esta unidad se plantean actividades de imitación, representación, escenificación y ritmo. Algunas de ellas serán de tipo cooperativo y será necesaria la colaboración en grupo para lograr el objetivo.

Con las actividades propuestas se pretende trabajar la creatividad y facilitar la participación de todos los alumnos, independientemente de su capacidad para realizarlas. Los principios metodológicos que han de guiar este trabajo son los siguientes:

- Potenciar el desarrollo de todas las capacidades del niño.
- Plantear un enfoque metodológico que sea eminentemente lúdico.
- Utilizar el lenguaje expresivo con un propósito comunicativo.
- Trabajar en un ambiente de confianza y respeto que proporcione seguridad y contribuya a mejorar la autoestima del alumno.
- Plantear actividades accesibles a todo el alumnado.
- Partir del nivel de desarrollo del alumno, de sus experiencias y de sus aprendizajes previos.
- Estimular la búsqueda y el descubrimiento, así como la experimentación personal.
- Favorecer la desinhibición, a través de trabajos en pequeños grupos.
- Promover la comunicación así como las relaciones positivas entre los alumnos.
- Formar grupos mixtos que favorezcan la integración y la no discriminación.
- Atender a la diversidad del alumnado.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Eliminar las actitudes sexistas, favoreciendo la coeducación.

En esta unidad se utilizará preferentemente la búsqueda como estilo de enseñanza, ya que consigue avivar en el alumno la curiosidad y la creatividad, y facilita el hallazgo de soluciones muy diversas. También se utilizará la asignación de tareas en algunas actividades de la fase principal de las sesiones.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de la siguiente manera:

- Gran grupo: se emplea en la fase principal de algunas sesiones, como la uno o la tres, para actividades en las que la organización es homogénea, como en los juegos en corro, los movimientos conjuntos de toda la clase, etc.
- Dos grupos: la distribución en dos grupos se utiliza en algunas sesiones como es el caso de la dos, en la que deben realizar representaciones grupales, o la cuatro, en la que hay que ir pasando ritmos inventados de una fila a otra.
- Pequeños grupos: este tipo de agrupamiento se usa en varias sesiones, como por ejemplo en la uno, en la que los grupos deben formar figuras geométricas, en la dos, en que deben representar a los compañeros distintas situaciones, o en la cuatro, cuando hay que continuar un ritmo determinado.
- Parejas: este agrupamiento se trabaja en muchas de las sesiones planteadas en esta unidad, como por ejemplo en la dos, en la que uno tiene que masajear al compañero, la cinco, en la que las parejas tienen que adaptarse a un ritmo externo, o la siete, en la que todas las actividades son de este tipo.
- Trabajo individual: esta forma de organización se utiliza en la fase inicial de las sesiones y, en ocasiones, en alguna actividad de la fase principal, como sucede cuando cada uno sigue el ritmo marcado por el profesor.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: bancos suecos, pelotas, picas, aros.
- Material no convencional: proyector de luz, tela blanca, reproductor de cd, música, pandero, pañuelos, globo.
- Instalaciones: gimnasio o sala de usos múltiples, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en diez sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo durante el mes de marzo.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de representaciones mediante juegos.
- 1 sesión de representaciones sencillas.
- 1 sesión de imitación y representación.
- 1 sesión de creación de ritmos sencillos.
- 1 sesión de adaptación a un ritmo externo.
- 1 sesión de estructuras rítmicas sencillas.
- 1 sesión de representación y ritmo por parejas.
- 1 sesión de representaciones en grupos.
- 1 sesión de ritmo y representación.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Ludoland: "¡Perdidos en Ludoland!".

Atención a la diversidad

Para atender a la diversidad del alumnado se deben tomar un conjunto de decisiones, de acuerdo con las características específicas del grupo de alumnos, con las que dar una respuesta educativa acorde a las diferentes capacidades, ritmos, estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses... de los mismos, para favorecer así su desarrollo integral y contribuir a mejorar su autoestima.

Teniendo en cuenta lo anterior, los principios metodológicos en los que se basa esta unidad son los siguientes:

- Adaptación de las dificultades a los distintos ritmos de aprendizaje.
- Utilización de actividades lúdicas para motivar al alumno.
- Empleo de consignas simples y uso de modelos en las explicaciones.
- Utilización de apoyos verbales y visuales a las explicaciones planteadas, intentando que sean lo más sencillas posibles.
- Utilización de sus propios segmentos corporales para adquirir y comprender el ritmo.
- Actitud positiva y constructiva hacia las particularidades personales.
- Valoración positiva del trabajo y el esfuerzo personal.
- Motivación utilizando refuerzos positivos: gestos, palabras de ánimo, etc.
- Creación de expectativas y refuerzos positivos para romper estereotipos desde una perspectiva coeducadora.
- Trabajo del pensamiento divergente en aquellos alumnos que terminen las actividades con facilidad.

Evaluación

Como se establece en la legislación vigente, la evaluación tendrá un carácter global y continuo que permita realizar un análisis de los procesos de aprendizaje del alumno y adoptar las medidas de mejora pertinentes.

Como indicadores de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Comprende mensajes y sabe representar situaciones por imitación.
- Explora los recursos expresivos del cuerpo por medio del movimiento.
- Adapta el movimiento a secuencias rítmicas.
- Utiliza los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas, estados de ánimo...
- Comprende mensajes expresados de este modo.
- Valora y reconoce las posibilidades comunicativas del cuerpo.
- Colabora con los demás en las actividades grupales propuestas.
- Respeta las diferencias individuales.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 5

Jugamos juntos

Objetivos didácticos

- Mejorar la percepción espacio-temporal y la coordinación general.
- Desarrollar las habilidades motrices en situaciones de juego.
- Ejercitar la rapidez óculo-manual.
- Adecuar los movimientos a la distancia, la velocidad y el desplazamiento de los demás.
- Adaptar los movimientos a las circunstancias y condiciones del juego, utilizando formas de desplazamiento no habituales.
- Desarrollar la capacidad de transportar y conducir objetos, mejorando la eficacia.
- Apreciar velocidades y distancias.
- Cooperar con los compañeros en el desarrollo de los juegos.
- Adaptar las habilidades motrices a las situaciones de juego.
- Favorecer la cohesión del grupo y mejorar la relación entre sus miembros.
- Valorar la actividad física y el juego como recurso para organizar el tiempo libre.
- Disfrutar con los juegos como un elemento de aprendizaje.
- Fomentar las relaciones de compañerismo y amistad.
- Respetar a los compañeros sin tener en cuenta su nivel de destreza.
- Aceptar y respetar las normas de juego.
- Practicar del juego limpio.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Juegos de persecución dividiendo la clase en dos grupos.
- Juegos con los ojos vendados.
- Juegos de pillar en gran grupo.
- Juegos con picas.
- Juegos de relevos con cuerdas.
- Juegos de corro con material.
- Juegos de persecución en gran grupo sin material.
- Juegos en filas sin material.
- Juegos populares.
- Normas de juego.
- Estrategias básicas de juego.
- Programa Ludos, apartado Ludoland: “¡Cómo mola la videoconsola!”.
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: esta unidad permite llenar la necesidad de movimiento del niño y de exploración del medio que le rodea y, al mismo tiempo, facilita su relación con los compañeros.

Competencia social y ciudadana: en esta unidad el alumno trabaja con las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición, y también aprende a respetar las normas de los juegos y a practicar el juego limpio.

Tratamiento de la información y competencia digital: en esta unidad se facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación al utilizar el programa Ludos como un recurso que sirve de apoyo a la misma.

Autonomía e iniciativa personal: es importante la contribución a esta competencia, pues durante el desarrollo de las sesiones, junto al placer de moverse y actuar, el alumno educará su responsabilidad y su autonomía al tomar decisiones, aceptar responsabilidades, asumir riesgos, aprender de los errores...

Planteamiento didáctico y metodológico

La mayoría de los juegos planteados en esta unidad incluyen diversas variantes que permiten modificar la dificultad de los mismos al cambiar las condiciones, las reglas, las limitaciones, etc. Aunque seguramente muchas de las personas que utilicen este libro son capaces de imaginar nuevas modificaciones, las variantes que se plantean persiguen, por una parte, dar una mayor riqueza a las clases y, por otra, profundizar en los aspectos más relevantes de los contenidos.

La propuesta didáctica que se presenta en esta unidad tiene como base las siguientes pautas metodológicas:

- Tener en cuenta el nivel y las experiencias previas de los alumnos.
- Plantear sesiones que sean homogéneas y que sigan una progresión lógica de dificultad.
- Favorecer la motivación del alumnado con el empleo de actividades que les resulten enriquecedoras.
- Realizar explicaciones breves y sencillas de cada juego.
- Poner especial interés en el desarrollo de habilidades que se puedan transferir a otros juegos diferentes.
- Combinar a lo largo de las sesiones, en función de los juegos de cada una de ellas, estrategias de cooperación, oposición y de cooperación-oposición.
- Realizar agrupamientos diferentes para favorecer la interacción con los compañeros.
- Promover la confianza y la seguridad del alumno en sí mismo.
- Dar especial importancia en la configuración de las sesiones a la seguridad, tanto en el desarrollo de los juegos como respecto al material empleado.

En esta unidad el estilo de enseñanza será expositivo a la hora de presentar los juegos, mientras que en las situaciones de juego se emplearán la asignación de tareas, el mando directo y el método mixto.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: es el tipo de organización predominante en algunas sesiones de esta unidad, como la dos, la seis o la siete, en las que los alumnos realizan una misma actividad, como por ejemplo juegos de corro, juegos de persecución o jugar a la goma.
- Dos grupos: se utiliza esta forma de agrupamiento en las sesiones uno y nueve, en las que dos equipos se persiguen o se enfrentan en diversos juegos.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en varias sesiones, como en la quinta, en la que se realizan juegos de relevos, en la décima, en la que se juega a las chapas, o en la duodécima, en la que se juega a la rayuela.
- Parejas: esta distribución es la predominante en la cuarta sesión, en la que se realizan juegos con picas.
- Trabajo individual: se emplea en el calentamiento y, en ocasiones, en la fase final de algunas sesiones.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: aros, bancos suecos, conos, cuerdas, colchonetas, pelotas de tenis, picas.
- Material no convencional: panadero, pañuelo, sillas, monedas, reproductor de cd, música infantil, chapas de botella, tizas, goma elástica, tejos.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en trece sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de abril y mediados de mayo.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de juegos dividiendo la clase en dos grupos.
- 1 sesión de juegos con los ojos vendados.
- 1 sesión de juegos de pillar en gran grupo.
- 1 sesión de juegos con picas.
- 1 sesión de juegos de relevos con cuerdas.
- 1 sesión de juegos en gran grupo con material.
- 1 sesión de juegos persecución en gran grupo sin material.
- 1 sesión de juegos con música.
- 1 sesión de juegos con materiales diversos.
- 1 sesión de juegos populares: las chapas.
- 1 sesión de juegos populares: la goma.
- 1 sesión de juegos populares: el cascayo.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Ludoland: "¡Cómo mola la videoconsola!".

Atención a la diversidad

Las medidas de atención a la diversidad se deben tomar cuando sea necesario ajustar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las características individuales de algún alumno. En este sentido, en el área de Educación Física hay que tener muy en cuenta las capacidades de los alumnos y los problemas motrices que puedan presentar a la hora de realizar actividades físicas.

En esas situaciones se debe procurar que los cambios que se realicen se alejen lo menos posible del desarrollo normal de las clases, en aras de la mayor integración posible del alumno ellas: tiempo de las actividades, materiales, organización de las mismas, etc. Además, en estos casos se proponen diversas estrategias para favorecer una respuesta adecuada a los alumnos con dificultades:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Utilización de un enfoque globalizado en el que el protagonista sea el alumno.
- Conocimiento de las posibilidades y limitaciones del alumno.
- Modificación de los juegos cuando sea preciso.
- Estimulación del interés y la curiosidad del alumno.
- Utilización de las actividades de cooperación como una forma de integración.
- Participación activa en los juegos junto con el resto de compañeros.
- Experimentación del juego como una actividad placentera y divertida para el niño.

- Atención a las experiencias vividas por el alumno.
- Valoración del éxito en las acciones que realiza el niño.
- Adaptación a los distintos ritmos de aprendizaje.

Evaluación

La evaluación de esta unidad se pretende que sirva para avanzar en el proceso de aprendizaje de los alumnos y se basa en la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Presta atención a las explicaciones del profesor.
- Comprende las instrucciones y reglas del juego.
- Se implica en las actividades propuestas.
- Realiza adecuadamente las acciones necesarias para el desarrollo del juego.
- Participa en los juegos esforzándose, aunque su nivel de destreza no sea alto.
- Utiliza los móviles que se emplean en los juegos de forma apropiada.
- Dosifica el esfuerzo de forma adecuada.
- Acepta el rol que le corresponda en el juego.
- Es capaz de cooperar y trabajar en grupo.
- Cumple las reglas establecidas en los juegos.
- Muestra una actitud positiva hacia las clases.
- Respeta a sus compañeros de juego y a los contrarios.
- Acepta sus posibilidades y las de los demás.
- Utiliza el material y las instalaciones de forma cívica y segura.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 6

Realizo juegos predeportivos

Objetivos didácticos

- Aumentar la coordinación óculo-manual usando implementos.
- Mejorar la apreciación y anticipación de trayectorias.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual usando material alternativo.
- Emplear las habilidades motrices básicas en juegos de iniciación deportiva.
- Utilizar las habilidades motrices básicas en situaciones de desigualdad.
- Mejorar la coordinación óculo-manual y la coordinación óculo-pédica.
- Incrementar la precisión en los lanzamientos.
- Perfeccionar la toma de decisiones y las estrategias de cooperación y oposición.
- Desarrollar la velocidad de reacción.
- Mejorar la coordinación dinámica general.
- Utilizar las TIC para consolidar los conocimientos adquiridos.

Contenidos

- Posibilidades perceptivas: exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
- Lateralidad y su proyección en el espacio.
- Situaciones de equilibrio estático y dinámico y desequilibrio.
- Percepción y estructuración del espacio y del tiempo, y del espacio en relación con el tiempo de los desplazamientos propios, con móviles y de los demás.
- Habilidades básicas en situaciones conocidas.
- Capacidades físicas básicas de forma genérica, orientadas a la ejecución motriz.
- Manejo de objetos propios del área.
- Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices.
- Disposición favorable a participar en juegos y actividades diversas.
- Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.
- Estrategias básicas de juego: cooperación, oposición y cooperación/oposición.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego.
- Rechazo hacia los comportamientos antisociales y los estereotipos sexistas.
- Cumplimiento de las normas establecidas en los juegos.
- Valoración del juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio.
- Aceptación, dentro del equipo, del papel que le corresponde como jugador.
- Aceptación de las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.
- Programa Ludos, apartado Ludoland: "Juego limpio".
- Fichas de trabajo.

Competencias básicas

Competencia social y ciudadana: esta competencia está vinculada a las relaciones que establece el alumno con el medio, los compañeros y el profesor, y los juegos predeportivos ayudan al alumno a relacionarse con los demás al emplear las distintas estrategias de juego. También facilitan que el alumno se responsabilice de su papel como miembro de un grupo, acepte las

responsabilidades de su puesto, asuma riesgos y aprenda a aceptar los errores, tanto propios como de compañeros.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: esta unidad permite valorar el hecho deportivo desde una perspectiva lúdica, mediante la práctica de juegos de iniciación deportiva, y además, acerca a los alumnos al conocimiento y comprensión de reglamentos, competiciones y fenómenos deportivos, que en la actualidad tienen una gran trascendencia social, y les dota de un recurso útil para llenar su tiempo de ocio.

Competencia en comunicación lingüística: esta unidad contribuye al desarrollo de la misma debido a que la mayoría de los juegos realizados son grupales y para su desarrollo se han de emplear estrategias que implican una relación con los compañeros que favorece las actitudes de escucha, atención y discriminación, que dan una mayor efectividad a la comunicación.

Tratamiento de la información y competencia digital: se facilita en esta unidad la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como un recurso que sirve de apoyo a la unidad mediante la utilización del programa Ludos.

Planteamiento didáctico y metodológico

Aunque los alumnos suelen manifestar una gran motivación hacia los contenidos de esta unidad, aparecen con frecuencia ciertas dificultades al realizar las actividades, no tanto en los mecanismos de ejecución como en los mecanismos de percepción y de toma de decisiones.

Es tarea del profesor controlar el fuerte espíritu competitivo presente a estas edades y conseguir que los alumnos entiendan que ganar o perder en los juegos es una parte más del juego, que lo verdaderamente importante es el esfuerzo, la práctica y el aprendizaje que cada uno experimenta. A comprender este planteamiento nos ayudan los juegos en los que se marcan retos grupales de tipo cooperativo.

Además, se manifiesta en los alumnos una necesidad por controlar el móvil con el que juegan, lo que da lugar a situaciones típicas como correr todos tras la pelota, quitarle la pelota a un compañero, gritar constantemente “A mí, a mí”... En estas situaciones también debe intervenir el profesor, ayudando a los alumnos a darse cuenta que cada uno debe asumir su puesto y su papel dentro del juego. Son de gran ayuda para lograr este objetivo los juegos en los que se mantienen fijas las posiciones, en los que se marcan zonas de intervención o puestos específicos.

Los principios metodológicos que han de guiar todo este trabajo son los siguientes:

- Partir del nivel de desarrollo y de las experiencias previas de los alumnos.
- Plantear actividades accesibles y variadas.
- Ajustar las actividades al ritmo de cada alumno.
- Emplear un tratamiento de carácter lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Adoptar un enfoque globalizado e integrador.
- Construir aprendizajes significativos y vivenciados por los alumnos.
- Garantizar la funcionalidad de los aprendizajes.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos
- Procurar la mejora de las relaciones entre los alumnos y la interacción entre iguales.
- Fomentar el interés, la cooperación y la participación activa en las sesiones.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la resolución de problemas y el descubrimiento guiado.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: la organización de los alumnos es homogénea, como por ejemplo cuando se

realizan actividades en corro agarrados de la mano, desplazamientos por el terreno, seguir ritmos, etc.

- Dos grupos: la distribución de la clase en dos grupos se utiliza con bastante frecuencia, facilita el sentimiento de pertenencia a un grupo y ayuda a afianzar las estrategias de cooperación/oposición.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce con la misma intención que la organización anterior, pero además tiene la ventaja de aumentar el tiempo de práctica de cada alumno, aumentar el número de intervenciones en el juego y podría emplearse para dar descansos y hacer rotaciones entre grupos, etc.
- Parejas: en esta distribución las estrategias de cooperación y oposición se desarrollan de forma natural, se utiliza para realizar actividades en las que manejan juntos algún material (cooperación), en actividades en las que compiten por mejorar el resultado del otro o se enfrentan directamente uno contra el otro (oposición).
- Trabajo individual: se emplea con poca frecuencia en la fase inicial de las sesiones y en actividades de manejo de material novedoso, para familiarizarse con el mismo.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: pelota gigante, cuerdas, conos, pelotas, balones medicinales de 2 kilos, aros, balón de rugby, pelotas de tenis, ladrillos de psicomotricidad, sticks y pelotas de floorball, balones de fútbol, balones de baloncesto, balones de balonmano.
- Material no convencional: hojas de periódico, tela agujereada, pañuelos, discos voladores, tizas, goma elástica.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en dieciséis sesiones. La realización de las mismas se llevará a cabo entre mediados del mes de mayo y finales de junio.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 2 sesiones de ocupación racional del espacio de juego.
- 5 sesiones de juegos de lanzamientos y recepciones.
- 1 sesión de juegos de anticipación de trayectorias.
- 3 sesiones de juegos de cooperación-oposición.
- 4 sesiones de juegos de cooperación-oposición en desigualdad.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Ludoland: "Juego limpio".

Atención a la diversidad

Cada alumno debe entender y realizar las actividades y los juegos de acuerdo con su nivel madurativo, y la misión del profesor no es otra que ayudarlo a superar los retos con éxito. En el caso de alumnos con problemas motrices, se trata tanto de facilitar las tareas como de cambiar normas, dar más intentos, etc., para que al finalizar cada sesión hayan podido superar las actividades planteadas y, con ello, se consiga aumentar su autoestima.

De igual manera, se puede encontrar el caso opuesto, y entonces la función del profesor será la de ofrecer retos mas complejos, insistir en la búsqueda de otras soluciones a la actividad..., para que los alumnos que sobresalen no se desmotiven por la facilidad aparente de las tareas.

En ambos casos, para facilitar el logro de los objetivos propuestos se plantean las siguientes medidas:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Modificación de las actividades cuando sea preciso, facilitando ayudas a los alumnos con dificultades.
- Adaptación de la duración de las explicaciones y de las actividades según el grado de atención de los alumnos.
- Creación, al menos inicialmente, de agrupamientos homogéneos para evitar posibles frustraciones.
- Incremento de la dificultad de las tareas en alguna de sus fases para ajustarlas a las capacidades de aquellos alumnos que las superan con facilidad.

Evaluación

Tal como se establece en la legislación vigente, la evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita detectar cuanto antes las necesidades específicas y aplicar las medidas de atención a la diversidad antes expuestas.

La evaluación de esta unidad se realizará a través de la observación sistemática y el registro en la ficha del alumno de datos obtenidos mediante los siguientes criterios de evaluación:

- Controla y modula la velocidad de ejecución de las acciones.
- Se sitúa en un espacio dinámico en el que los objetos cambian su posición relativa.
- Estima la distancia entre objetos o entre sí mismo y diferentes referencias espaciales.
- Mantiene en equilibrio diversos objetos con distintas partes del cuerpo.
- Emplea los giros longitudinales para la resolución de problemas motores asociados con desplazamientos y saltos, cambios de dirección y de sentido.
- Lanza, pasa y recibe móviles con las extremidades superiores e inferiores sin perder su control.
- Recibe y para móviles orientando el cuerpo de forma correcta.
- Realiza lanzamientos, pases, conducciones e impactos adecuándose a las trayectorias.
- Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos, o para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.
- Ocupa los espacios libres y se orienta en la dirección del juego en situaciones de oposición.
- Participa en juegos y actividades deportivas con conocimiento de las normas.
- Colabora activamente en el desarrollo de los juegos.
- Automatiza los aspectos motores de los juegos de iniciación deportiva.
- Se esfuerza y se implica plenamente en el desarrollo de los juegos.
- Incrementa globalmente la condición física personal.
- Utiliza sencillos programas informáticos con actividades de coordinación óculo-manual.
- Se asea después de las clases.