

PROGRAMACIÓN DE AULA

**EDUCACIÓN FÍSICA
1º de PRIMARIA**

UNIDAD DIDÁCTICA 1

¡Tenemos Educación Física!

Objetivos didácticos

- Conocer al profesor y que éste conozca a su vez a los alumnos.
- Integrar a los alumnos en el grupo y favorecer su relación con el resto de compañeros.
- Completar la ficha individual de registro de datos de cada alumno.
- Conocer las normas generales de la clase.
- Conocer los espacios en los que se imparte la Educación Física.
- Conocer el material que se emplea en la asignatura.
- Conocer el peso y la talla de todos los alumnos.

Contenidos

- Toma de datos de los alumnos.
- Normas de trabajo y de comportamiento.
- La clase de Educación Física: profesor, instalaciones y material.
- Equipación adecuada para las clases de Educación Física.
- Peso y talla de los alumnos.
- Juego libre con materiales diversos.
- Ficha de trabajo.

Competencias

Competencias sociales y cívicas: es destacable la aportación de esta unidad didáctica a su desarrollo, pues aborda las relaciones con los compañeros y con el profesor, siendo un medio eficaz para facilitar la relación y la integración, así como el respeto por las reglas de funcionamiento colectivo.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: esta unidad contribuye al desarrollo de la misma, pues sus contenidos están estrechamente relacionados con las interacciones que el niño establece con sus iguales y con sus educadores.

Planteamiento didáctico y metodológico

El desarrollo psicomotor en los primeros años de escolarización es importante en sí mismo y está íntimamente relacionado con el desarrollo intelectual, afectivo y social. Desde el punto de vista educativo-formativo, un niño a los seis años está empezando a descubrir sus habilidades motrices, por ello la propuesta didáctica que se plantea en esta unidad tiene como base los siguientes principios metodológicos:

- Plantear las actividades a realizar con un carácter lúdico.
- Adoptar un enfoque globalizado e integrador, puesto que para el niño todo está relacionado.
- Tomar como punto de partida el bagaje de experiencias previas de los alumnos.
- Procurar la mejora de las relaciones entre los alumnos y la interacción entre iguales.
- Fomentar el interés, la cooperación y la participación activa en las sesiones.

En esta unidad se empleará como principal estilo de enseñanza la instrucción directa, pues en ella se va a explicar a los alumnos aspectos como las normas de clase, los materiales, la función de las instalaciones, la equipación adecuada, etc.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de dos formas:

- Gran grupo: se empleará en las dos primeras sesiones.
- Individual: se utilizará en la tercera sesión para pesar y tallar a los alumnos.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: pelotas, pelotas de tenis, aros, cuerdas, conos, colchonetas, bancos suecos, conos, ladrillos de psicomotricidad, picas.
- Material no convencional: lista de alumnos, fichas individuales de registro, báscula, cinta métrica.
- Instalaciones: aula del grupo, gimnasio o sala multiusos, instalaciones deportivas exteriores, vestuarios y aseos, almacén de material.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en tres sesiones. La realización de las mismas se llevará a cabo al inicio del curso escolar.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1ª sesión: presentación, verificación de la lista de alumnos de la clase, revisión de los datos de la ficha individual de cada alumno y repaso de normas de clase.
- 2ª sesión: conocimiento de las instalaciones y los materiales.
- 3ª sesión: peso y talla de los alumnos.

Atención a la diversidad

La diversidad y heterogeneidad del alumnado es un factor que siempre debe interpretarse como enriquecedor para las sesiones de Educación Física. Cuando en las mismas se encuentre algún alumno con necesidades educativas especiales (en nuestro caso lo más común es la presencia de niños con dificultades de movilidad y/o de atención) el proceso de adaptación debe propiciar en lo posible su integración en las clases.

Para ello, las diferentes actividades y situaciones de aprendizaje deben plantearse utilizando recursos didácticos variados que permitan responder a la diversidad de capacidades:

- Valoración inicial del estado de los alumnos con problemas: constitución, grado de desarrollo motor, experiencia previa en la asignatura, actividad física fuera del Centro...
- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Elección de actividades apropiadas.
- Modificación de las actividades cuando sea preciso, adaptándolas a las necesidades de los alumnos con dificultades.
- Integración con el resto del alumnado en el aula.

Evaluación

Tal como se establece en la legislación vigente, la evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y aplicar, cuando sea necesario, las modificaciones necesarias en cada caso.

Como procedimientos de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Atiende a las explicaciones del profesor.

- Conoce y cumple las normas de clase.
- Respeta a los compañeros y juega con ellos.
- Participa en las actividades.
- Utiliza el material correctamente.
- Adopta normas de higiene.

UNIDAD DIDÁCTICA 2

Conozco mi cuerpo

Objetivos didácticos

- Desarrollar la estructuración corporal y la sensibilidad exteroceptiva.
- Afirmar la lateralidad de los miembros inferiores y superiores.
- Descubrir las posibilidades de movimiento de los segmentos.
- Identificar las partes del cuerpo, tanto las propias como en los otros.
- Tomar conciencia de la simetría corporal y de la posición de los brazos.
- Tomar conciencia de la movilidad del eje corporal en el suelo.
- Afinar los movimientos de los segmentos dominantes.
- Percibir de forma analítica los segmentos corporales.
- Mejorar el equilibrio y ajuste corporal.
- Desarrollar el equilibrio estático y dinámico.
- Mejorar el equilibrio con objetos estables e inestables.
- Explorar las posibilidades y limitaciones propias del movimiento en entornos conocidos.
- Favorecer la cooperación entre los alumnos.
- Aceptar y valorar positivamente tanto a los compañeros como a sí mismo.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Esquema corporal.
- Sensibilidad exteroceptiva.
- Lateralidad.
- Eje corporal y simetría.
- Movilidad corporal: movimientos segmentarios, movimientos de la cintura escapular y movimientos de la cintura pélvica.
- Equilibrio estático y en altura.
- Equilibrio dinámico y ajustes corporales.
- Páginas web: “La fábrica de caras”, “Dibujos para pintar” y “Lateralidad”.
- Programa Ludos, apartado Diverland: “Misterios del cuerpo humano”.
- Fichas de trabajo.

Competencias

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: esta unidad aborda las relaciones del cuerpo con los objetos y el espacio próximo, siendo fundamental el conocimiento del propio cuerpo, de sus partes y sus posibilidades de movimiento, para lograr el máximo aprovechamiento de las posibilidades que nos da tanto el entorno escolar como el entorno más próximo y común en el que se desenvuelven nuestros alumnos.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: es importante la contribución de esta unidad a la misma, pues cuanto mayor sea el dominio y el conocimiento de su propio cuerpo, así como de las posibilidades de movimiento, mayor será el nivel de autoestima alcanzado por el niño, que conseguirá al mismo tiempo una mayor independencia.

Competencia digital: esta unidad permite la utilización de algunas páginas web con recursos que sirven de apoyo a la misma.

Planteamiento didáctico y metodológico

Para un niño de seis años el conocimiento del esquema y la imagen corporal está en sus últimos periodos de desarrollo, y por ello es fundamental continuar su estructuración y su estabilización de una manera coherente.

Metodológicamente, en esta unidad se parte de la estructuración del esquema corporal y del conocimiento de las distintas partes del cuerpo para acabar logrando su integración. También se trabajará la estabilización y el dominio de la lateralidad, y la mejora del equilibrio corporal. Todo ello debe ajustarse, como es lógico, a los ritmos de cada alumno.

Los principios metodológicos que han de guiar el trabajo en estas sesiones son los siguientes:

- Partir del nivel de desarrollo de los alumnos y de sus experiencias previas.
- Plantear las actividades a realizar con un carácter lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Adoptar un enfoque globalizado e integrador, incluyendo si fuese necesario combinaciones global-analítico-global.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Procurar la mejora de las relaciones entre los alumnos y la interacción entre iguales.
- Fomentar el interés, la cooperación y la participación activa en las sesiones.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la resolución de problemas, el descubrimiento guiado, la reproducción de modelos y la enseñanza recíproca.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: la organización de los alumnos es homogénea, todos trabajan a la vez en la misma actividad, con independencia de sus capacidades, como por ejemplo cuando se desplazan entre aros dispersos por el suelo o para realizar ejercicios de movilidad corporal.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en alguna ocasión, por ejemplo para realizar filas o para hacer alguna actividad subidos a un banco sueco.
- Parejas: esta distribución predomina en la fase principal de muchas sesiones, en las que los alumnos tienen que realizar actividades como tocar partes del cuerpo del compañero, manejar juntos algún material, etc.
- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades como el manejo de material diverso o el paso de una fila de aros o cuerdas.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: aros, pelotas, cuerdas, picas, pelotas de tenis de mesa, bancos suecos, pelotas de tenis, espalderas, colchonetas, silbato.
- Material no convencional: encerado u hojas grandes de papel, pañuelos, libros, hojas de periódico, botes de yogurt, platos de plástico.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en diecisiete sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre finales del mes de septiembre y principios de noviembre.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de conocimiento corporal y lateralidad.
- 1 sesión de sensibilidad exteroceptiva y lateralidad.
- 2 sesiones de movimientos segmentarios y lateralidad.
- 1 sesión de esquema corporal y lateralidad.
- 2 sesiones de estructuración corporal y lateralidad.
- 1 sesión de lateralidad, simetría y movilidad corporal.
- 1 sesión de movilidad de los segmentos dominantes.
- 1 sesión de esquema corporal y lateralidad superior.
- 1 sesión de equilibrio estático y en altura.
- 1 sesión de equilibrio con y sin objetos.
- 1 sesión de equilibrio dinámico.
- 1 sesión de equilibrio y ajustes corporales.
- 1 sesión de equilibrio estático y dinámico.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con las páginas web “La fábrica de caras”, “Dibujos para pintar” y “Lateralidad”.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Diverland: “Misterios del cuerpo humano”.

Atención a la diversidad

En el área de Educación Física todo el alumnado puede tener necesidades educativas especiales. En el caso de esta unidad, algún alumno puede tener dificultades para adquirir alguno de los contenidos de la misma, y por ello podría necesitar que se establezcan algunas medidas y criterios de intervención educativa para facilitar el logro de los objetivos propuestos, como las siguientes:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Modificación de las actividades cuando sea preciso, facilitando ayudas a los alumnos con dificultades.
- Adaptación de la duración de las explicaciones y de las actividades según el grado de atención de los alumnos.
- Realización, al menos inicialmente, de agrupamientos homogéneos, para evitar posibles frustraciones.

Evaluación

La evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos. Además, en esta unidad se considera interesante hacer un seguimiento especial del proceso de lateralización de los alumnos y registrar las tendencias dominantes, o aquellas irregularidades con el fin de poder corregirlas rápidamente.

A partir de los datos recogidos mediante la observación directa y el registro en la ficha personal del alumno, se proponen como criterios de evaluación los siguientes:

- Señala y nombra, en sí mismo, en otra persona o en un dibujo, los principales segmentos corporales que intervienen en el movimiento: cabeza, tronco, extremidades, brazo, mano, pierna y pie.
- Señala y nombra en sí mismo, en otra persona o en un dibujo, las principales

articulaciones que intervienen en el movimiento: cuello, columna vertebral, hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos.

- Señala la izquierda y la derecha en sí mismo.
- Realiza desplazamientos coordinados básicos: gatear, cuadrupedia, marcha atrás, marcha lateral y andar en cuclillas.
- Salta coordinadamente batiendo con una o ambas piernas en función de las características de la acción que se va a realizar.
- Realiza giros sobre el eje longitudinal en contacto con el suelo.
- Realiza sencillos giros con los brazos utilizando aros o cuerdas.
- Se desplaza de diferentes formas por propia iniciativa sobre elementos fijos elevados a escasa altura del suelo portando un objeto.
- Lanza un objeto con una mano componiendo un gesto coordinado.
- Realiza de forma aceptable las actividades de transporte, golpeo y arrastre.
- Mantiene el cuerpo equilibrado con distintos apoyos en el suelo con cierto control del tono muscular y aplicando las tensiones necesarias de los distintos segmentos corporales.
- Utiliza y cuida la indumentaria y el calzado apropiado para la actividad física.
- Manifiesta actitudes de: respeto, cooperación, consideración, justicia, acuerdo y amistad.
- Utiliza programas informáticos sencillos que desarrollen nociones topológicas y la lateralidad.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 3

Percibo el espacio y el tiempo

Objetivos didácticos

- Realizar diferentes tipos de desplazamientos (andar, trepar, gatear...), saltos, giros, etc.
- Ampliar el conocimiento de las nociones topológicas básicas.
- Experimentar y explorar las capacidades perceptivo-motrices en entornos conocidos y utilizando pocos elementos.
- Mejorar la orientación espacial en entornos conocidos.
- Mejorar la orientación temporal en entornos conocidos.
- Ajustar los movimientos a estructuras rítmicas sencillas.
- Mejorar la apreciación de trayectorias y velocidades de objetos.
- Mejorar la estructuración espacio-temporal.
- Apreciar las distancias, el sentido y la velocidad de los desplazamientos.
- Favorecer la cooperación entre todos los alumnos.
- Incentivar la participación activa en las sesiones.
- Evitar situaciones de riesgo respetando las normas de uso de materiales y espacios.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Lateralidad.
- Esquema corporal.
- Formas y posibilidades de movimiento.
- Capacidades perceptivo-motrices en entornos conocidos y utilizando pocos elementos.
- Juegos en los que se utilicen las habilidades básicas.
- Relaciones topológicas básicas: delante/detrás; dentro/fuera; arriba/abajo; antes/después cerca/lejos, encima/debajo.
- Apreciación de distancias con respecto a uno mismo, a otro o a un objeto.
- Orientación en el espacio en relación a sí mismo y a objetos no orientados.
- Apreciación de trayectorias, direcciones y velocidades de móviles.
- Orientación temporal en entornos concretos.
- Estructuración espacio-temporal.
- Estructuras rítmicas sencillas.
- Programa informático "Conceptos espaciales y temporales".
- Programa Ludos, apartado Diverland: "Un día en el circo".
- Ficha de trabajo.

Competencias

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: es importante la aportación de esta unidad didáctica al desarrollo de la misma, pues en ella se abordan las relaciones del cuerpo con los objetos y el espacio próximo, siendo fundamental el conocimiento de este último para la realización de la mayoría de las actividades físicas.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: la contribución a la misma es destacable, pues cuanto mayor sea el dominio de las nociones topológicas y la estructuración del espacio y el tiempo, mayor será la independencia que alcance el alumno.

Competencia digital: en esta unidad se utiliza el programa Ludos y una aplicación informática con recursos que sirven de apoyo a la misma.

Planteamiento didáctico y metodológico

El dominio del espacio y el tiempo está por desarrollar en los niños de seis años, por ello es fundamental progresar en Educación Física hacia su correcta estructuración de una manera coherente.

En esta unidad se parte de la estructuración espacial, se sigue con la estructuración temporal y se acaba integrando ambas, todo ello ajustándose a los ritmos de cada alumno. Los principios metodológicos que guían ese trabajo son los siguientes:

- Plantear las actividades a realizar con un carácter lúdico.
- Adoptar un enfoque globalizado e integrador.
- Construir aprendizajes significativos y vivenciados por los alumnos.
- Garantizar la funcionalidad de los aprendizajes.
- Tomar como punto de partida del bagaje de experiencias previas de los alumnos.
- Procurar la mejora de las relaciones entre los alumnos y la interacción entre iguales.
- Fomentar el interés, la cooperación y la participación activa en las sesiones.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la reproducción de modelos, la enseñanza recíproca, la resolución de problemas y el descubrimiento guiado.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: la organización de los alumnos es homogénea, como por ejemplo cuando se realizan desplazamientos por todo el espacio o para realizar actividades en corro.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce ocasionalmente, casi siempre para manejar juntos algún tipo de material.
- Parejas: es la distribución predominante en la fase principal de las sesiones, se utiliza por ejemplo para realizar actividades en las que manejan juntos algún material o en desplazamientos por el terreno.
- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades de manejo de material diverso o para la realización de algún circuito.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: bancos suecos, colchonetas, pelotas, aros, picas, cuerdas, silbato.
- Material no convencional: pañuelos, reproductor de cd, música relajante, pandero.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en catorce sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre mediados del mes de noviembre y finales de diciembre.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de desplazamientos.
- 2 sesiones de nociones topológicas básicas.

- 1 sesión de orientación espacial y nociones topológicas.
- 1 sesión de orientación espacial.
- 2 sesiones de estructuración espacial y desplazamientos.
- 1 sesión de estructuración espacial y ritmos.
- 4 sesiones de estructuración espacio-temporal.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Diverland: “Un día en el circo”.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa informático “Conceptos espaciales y temporales”.

Atención a la diversidad

En el área de Educación Física todo el alumnado puede tener necesidades educativas especiales, pues en determinados momentos hay aprendizajes que no son fáciles de adquirir. Ese es el caso de algunos contenidos de esta unidad, que pueden resultar complejos para algunos alumnos, y por ello puede ser necesario establecer una serie de medidas y criterios de intervención educativa para facilitar el logro de los objetivos propuestos, como:

- Individualización de las actividades, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Modificación de las actividades cuando sea preciso, facilitando ayudas a los alumnos con dificultades.
- Adaptación de la duración de las explicaciones y de las actividades según el grado de atención de los alumnos.
- Realización, al menos inicialmente, de agrupamientos homogéneos para evitar posibles frustraciones.

Evaluación

La evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos. El método de recogida de la información necesaria para realizarla será la observación directa y el registro en la ficha personal del alumno. Como criterios de evaluación de esta unidad se proponen los siguientes:

- Localiza, con los ojos cerrados, la procedencia de sonidos cotidianos.
- Sigue distintas trayectorias de objetos y móviles.
- Reproduce a través del movimiento una experiencia auditiva o visual, tras un número determinado de repeticiones de las mismas y una vez desaparecido el estímulo.
- Señala la izquierda y la derecha en sí mismo.
- Se sitúa en el espacio y en el tiempo en relación con las relaciones topológicas básicas: delante/detrás, dentro/fuera, arriba/abajo, antes/después, cerca/lejos, encima/debajo.
- Realiza desplazamientos básicos de forma coordinada: gatear, cuadrupedia, marcha atrás, marcha lateral o caminar en cuclillas.
- Adecua el movimiento corporal a ritmos sencillos.
- Utiliza y cuida la indumentaria y el calzado apropiado para la actividad física.
- Manifiesta actitudes de: respeto, cooperación, consideración, amistad...
- Conoce y cumple las normas de clase.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 4

Me muevo y manejo objetos

Objetivos didácticos

- Desarrollar la motricidad general.
- Afirmar la lateralidad y la independencia de los distintos segmentos corporales.
- Desarrollar las capacidades perceptivo-motrices, así como la estructuración del espacio y del tiempo.
- Mejorar el equilibrio, tanto estático como dinámico, y la actitud postural.
- Coordinar movimientos básicos (caminar, correr, saltar...) con habilidades y destrezas motrices: manipulación de objetos, lanzamientos, pases...
- Manejar distintos objetos y móviles de diferentes formas: lanzándolos, recibéndolos, interceptándolos, golpeándolos...
- Experimentar y mejorar la capacidad de manipulación de objetos.
- Fomentar la relación y la comunicación entre los alumnos.
- Reconocer la propia realidad corporal, valorando sus posibilidades y sus limitaciones.
- Aceptar las normas establecidas en los juegos.
- Participar e integrarse en la clase.
- Equiparse correctamente y asearse después de la actividad física.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Motricidad general.
- Esquema corporal.
- Lateralidad.
- Equilibrio estático y dinámico.
- Estructuración espacio-temporal.
- Manipulación de objetos.
- Habilidades y destrezas básicas.
- Participación e integración en el grupo de clase.
- Aceptación de las normas.
- Realidad corporal: posibilidades y limitaciones.
- Programa Ludos, apartado Diverland: "Descubre el gimnasio".
- Fichas de trabajo.

Competencias

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: esta unidad contribuye al desarrollo de la misma, pues en ella se trabaja la adecuada percepción del espacio físico y la habilidad para interactuar con él a través del movimiento y de la resolución de problemas en los que intervengan objetos.

Competencias sociales y cívicas: se favorece esta competencia al incorporar formas de comportamiento individual que ayudan al niño a relacionarse con los demás, a cooperar con ellos, a aceptar las diferencias, a ser tolerante y a respetar a los compañeros.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: es destacable la aportación de esta unidad didáctica al desarrollo de la misma, en la medida en que la construcción de esta competencia está

estrechamente relacionada con las interacciones que el niño establece con el medio, con sus compañeros y con su profesor.

Competencia digital: esta unidad facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación al utilizar como un recurso que sirve de apoyo a la misma el programa Ludos.

Planteamiento didáctico y metodológico

Según Wickstrom (1990), la adquisición y desarrollo de las habilidades motrices se explica por una parte, por el aumento de la capacidad que acompaña al crecimiento, y por otra, por un proceso natural que produce por imitación, por ensayo y error, y por libertad de movimiento.

Ese proceso natural que Wickstrom señala debe ser apoyado por el profesor para facilitar los progresos del niño, por ello la propuesta didáctica que se plantea en esta unidad tiene como base los siguientes principios metodológicos:

- Tomar como punto de partida el nivel de desarrollo de los alumnos.
- Construir aprendizajes significativos y vivenciados por los alumnos.
- Garantizar la funcionalidad de los aprendizajes.
- Plantear tareas accesibles y variadas.
- Utilizar un tratamiento lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Favorecer la actividad y la interactividad por parte del alumno.
- Emplear agrupamientos variados.
- Asegurar el máximo control y seguridad en las actividades a realizar.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Motivar a los alumnos de forma permanente.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la reproducción de modelos, la resolución de problemas y el descubrimiento guiado.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: en esta unidad se utiliza muy pocas veces, por ejemplo en actividades de desplazamiento entre materiales dispersos por el suelo.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce ocasionalmente, casi siempre para manejar juntos algún tipo de material.
- Parejas: es la distribución predominante en la fase principal de la séptima a la décima sesión, en las que se realizan actividades de desplazamiento o de manejo conjunto de algún material.
- Trabajo individual: es la distribución habitual en las cinco primeras sesiones, en las que los alumnos realizan actividades de manejo de distintos materiales, y en la sexta y duodécima, en la que deben hacer desplazamientos sobre colchonetas y bancos.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: pelotas, bancos suecos, aros de varios tamaños, cuerdas, picas, pelotas de tenis, colchonetas.
- Material no convencional: pañuelo, globos.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en trece sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de enero y finales de febrero.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 2 sesiones de motricidad y lateralidad.
- 1 sesión de coordinación motriz.
- 2 sesiones de coordinación dinámica general.
- 1 sesión de habilidades y destrezas básicas.
- 1 sesión de giros y desplazamientos.
- 1 sesión de lanzamientos y recepciones.
- 1 sesión de coordinación óculo-manual.
- 1 sesión de actitud y ajuste corporal.
- 1 sesión de habilidades motrices básicas.
- 1 sesión de desplazamientos y saltos.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Diverland: “Descubre el gimnasio”.

Atención a la diversidad

La diversidad de actividades motrices que se plantea en esta unidad didáctica permite a los alumnos con dificultades para realizar determinados movimientos y gestos mejorar su autoestima y su tolerancia a la frustración.

Esas dificultades motrices se reflejarán directamente en varios aspectos: el conocimiento de su esquema corporal, el control postural, el mantenimiento del equilibrio, la orientación respecto el propio cuerpo y con el exterior, y la coordinación de movimientos para utilizar su cuerpo en relación con el entorno.

Por ello, se proponen diversas estrategias a nivel general que favorezcan una respuesta adecuada a los alumnos con dificultades:

- Valoración inicial del estado de los alumnos con problemas: constitución, grado de desarrollo motor, experiencia previa en la asignatura, actividad física fuera del Centro...
- Flexibilización de los objetivos establecidos para favorecer su consecución.
- Prevalencia de los contenidos, de forma que haya unos mínimos a partir de los cuales puedan plantearse otros de mayor complejidad.
- Elección de actividades apropiadas, que permitan una graduación en cuanto a su ejecución, de forma que se ajusten al momento de aprendizaje en que se encuentre el alumno.
- Apoyo tanto de la motricidad como otras áreas de desarrollo: afectividad, lenguaje, relaciones sociales...
- Estimulación de la curiosidad y del deseo de experimentar que el niño tiene de forma innata, mediante situaciones que los favorezcan.
- Aceptación del niño tal como es, con sus limitaciones, sus dificultades y sus posibilidades.
- Creación de condiciones adecuadas que favorezcan el éxito en las actividades y la confianza en sus propias capacidades.
- Apreciación de lo que el niño puede hacer, respetando sus intereses.
- Valoración del trabajo realizado.
- Establecimiento de una buena relación afectiva entre el profesor y el niño.
- Integración del niño en su grupo de clase.

- Utilización de un material adecuado a las características generales de la actividad a realizar.
- Evaluación sin criterios cerrados, manteniendo un margen de flexibilidad en el resultado de la misma.

Evaluación

Tal como se establece en la legislación vigente, la evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y aplicar, cuando sea necesario, las modificaciones necesarias en cada caso.

Como indicadores de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Coordina los movimientos de brazos y piernas en las formas básicas de desplazamiento, marcha y carrera.
- Realiza las fases principales del salto, impulso y caída, con una y con ambas piernas.
- Gira en torno al eje longitudinal en diferentes posturas.
- Rueda en torno al eje transversal hacia delante.
- Maneja una pelota con los brazos en diferentes posturas sin perder en muchas ocasiones su control.
- Lanza y recoge móviles en diferentes posturas sin que se le caiga con frecuencia.
- Realiza lanzamientos con alguna precisión.
- Ejecuta tres botes seguidos con una pelota sin perder el control.
- Realiza de forma aceptable las actividades de transporte, golpeo y arrastre.
- Manifiesta actitudes de respeto, cooperación y amistad.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 5

Mi cuerpo se expresa

Objetivos didácticos

- Experimentar y explorar los recursos expresivos del cuerpo.
- Utilizar los recursos expresivos del propio cuerpo para comunicar ideas y sentimientos.
- Ejecutar movimientos siguiendo ritmos sencillos.
- Desarrollar la originalidad y la creatividad, así como la desinhibición personal.
- Mejorar las relaciones con el grupo.
- Participar activamente en las clases, con independencia del grado de habilidad motriz y capacidad de ritmo y coordinación de cada uno.
- Mostrar actitudes de cooperación y respeto.
- Fomentar el interés por las actividades creativas, corporales y musicales.
- Eliminar el miedo y la vergüenza que algunos sienten al realizar este tipo de actividades.

Contenidos

- El gesto y el movimiento como medios de comunicación.
- Mímica y dramatización.
- Elementos cualitativos del movimiento: espacio, tiempo y peso.
- Estructuras rítmicas simples.
- Expresión libre de sentimientos y pensamientos.
- Construcción de movimientos a partir de estímulos externos: ritmos musicales, consignas verbales del profesor, etc.
- Aceptación de la diversidad.
- Potenciación de la creatividad y de la imaginación.
- Tolerancia con las capacidades expresivas de los demás.
- Ficha de trabajo.

Competencias

Comunicación lingüística: la presente unidad didáctica contribuye al desarrollo de la misma, porque las distintas actividades propuestas ofrecen una gran variedad de intercambios comunicativos.

Competencias sociales y cívicas: las actividades propuestas en esta unidad son un medio eficaz para facilitar la relación, la integración y el respeto, a la vez que contribuyen al desarrollo de la cooperación y la solidaridad.

Conciencia y expresiones culturales: cabe destacar la contribución de esta unidad a la expresión de ideas o sentimientos de forma creativa, mediante la exploración y uso de las posibilidades y recursos del cuerpo y del movimiento.

Planteamiento didáctico y metodológico

En esta unidad didáctica se utilizará fundamentalmente una metodología basada en la búsqueda por parte del alumno a través de la resolución de problemas y el descubrimiento guiado, tratando de favorecer la iniciativa y la creatividad del alumnado.

En todas las sesiones se utilizará el juego como recurso metodológico para fomentar la motivación del alumnado. Además, a lo largo de las sesiones y durante las explicaciones, el profesor se mostrará muy expresivo para crear un ambiente más cálido y favorable.

Los principios metodológicos básicos de esta unidad son los siguientes:

- Partir en todo momento del nivel de desarrollo, del contexto y de la realidad personal de cada alumno.
- Construir aprendizajes que sean motivadores para los alumnos.
- Garantizar que los aprendizajes sean significativos y adecuados a los intereses de los alumnos.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Utilizar un tratamiento lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Favorecer la actividad y la interactividad por parte del alumno.
- Eliminar todo tipo de estereotipos sexistas respecto a la actividad física.
- Motivar constantemente a los alumnos.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente estilos poco directivos como la resolución de problemas y la asignación de tareas, para favorecer la autonomía y la creatividad de los alumnos. También se recurrirá en ocasiones a otros estilos, como la reproducción de modelos, la enseñanza recíproca, el descubrimiento guiado y el mando directo.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de dos formas:

- Gran grupo: se emplea cuando los alumnos todos trabajan a la vez en la misma tarea, con independencia de sus capacidades, como por ejemplo cuando se realizan actividades de corro o cuando se desplazan por todo el terreno siguiendo un ritmo determinado.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en ocasiones, generalmente para que todos sigan un ritmo a la vez.
- Parejas: es una distribución que se emplea a veces en la fase principal de las sesiones, por ejemplo para representar movimientos o para realizar actividades conjuntas con algún material.
- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades donde se realizan las acciones indicadas por el profesor.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: pelotas, colchonetas, espalderas, bancos suecos, aros, cuerdas, picas, silbato.
- Material no convencional: pandero, reproductor de cd, música diversa, globos, hojas de periódico, sillas, saco pequeño, cartulinas.
- Instalaciones: gimnasio o sala multiusos preferentemente.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en doce sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de marzo y mediados de abril.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 6 sesiones de ritmo.
- 2 sesiones de representación.

- 3 sesiones de expresión y comunicación.
- 1 sesión de expresión corporal.

Atención a la diversidad

Para atender a la diversidad del alumnado hay que tomar un conjunto de decisiones que dependen de las características específicas del grupo de alumnos.

Las diferentes actividades que se planteen han de tener en cuenta los rasgos específicos de los alumnos con problemas. Estas dificultades motrices se reflejarán directamente en varios aspectos: el conocimiento de su esquema corporal global y segmentario en reposo y en movimiento, la coordinación de movimientos y la orientación con respecto a los demás compañeros y con el espacio.

En función de las circunstancias concretas, en las diferentes actividades y situaciones de aprendizaje se utilizarán diferentes estrategias metodológicas que atiendan a la realidad compleja del aula, como las siguientes:

- Planteamiento de actividades en las que el progreso de las mismas dependa de cada miembro del grupo, por lo que el nivel de motivación e implicación en el grupo aumentará.
- Aceptación del alumno tal y como es, con sus limitaciones, sus dificultades y sus posibilidades.
- Aportación de forma continuada de la información complementaria que el alumno necesite.
- Reconocimiento permanentemente de los logros obtenidos.
- Refuerzo de la autoestima y el bienestar físico, psíquico y social del alumno.

Evaluación

La evaluación será continua y formativa, de forma que permita en todo momento conocer el grado de evolución de los alumnos y realizar, cuando sea necesario, las modificaciones necesarias en cada caso.

Como indicadores de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Participa en las actividades y se comunica con los compañeros.
- Coordina sus movimientos con los de los demás en situaciones de ritmo.
- Construye movimientos a partir de una música, imagen o sugerencia.
- Ajusta sus movimientos corporales a los diferentes cambios en las condiciones de una actividad: intensidad, duración y espacio en el que se desenvuelve.
- Es capaz de representar acciones cotidianas y/o creadas.
- Es capaz de comunicarse mediante el movimiento.
- Utiliza correctamente los recursos expresivos del cuerpo, comunicando pensamientos y representando personajes.
- Adecua sus movimientos a los ritmos propuestos.
- Participa en los juegos de forma activa.
- Utiliza el rostro como recurso expresivo.
- Transmite aquello que se le pide.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 6

Juego con mis compañeros

Objetivos didácticos

- Conseguir la participación del alumno en distintos tipos de juegos.
- Fomentar la participación activa en situaciones colectivas de juego.
- Favorecer la cooperación, el compañerismo y la amistad con juegos muy practicados.
- Practicar juegos de motricidad general.
- Tomar conciencia de la importancia de disfrutar del juego con independencia del resultado.
- Aceptar las normas de los juegos.
- Vivenciar diferentes papeles dentro de los juegos.
- Aceptar las diferencias individuales en la realización de los juegos.
- Disfrutar del juego con independencia del resultado.
- Reconocer el juego como un medio de disfrute y de ocio.

Contenidos

- Juegos con material diverso: aros, sillas...
- Juegos de corro: con pelotas, con los ojos vendados, sin material...
- Juegos en grupos formando filas.
- Juegos de persecución en gran grupo.
- Juegos de relevos.
- Juegos en gran grupo.
- Juegos por parejas.
- Ficha de trabajo.

Competencias

Competencias sociales y cívicas: es significativa la aportación de esta unidad didáctica al desarrollo de esta competencia, pues en ella se incide en dos aspectos fundamentales como son el respeto de las normas de los distintos juegos y la participación de forma cooperativa con los compañeros en la realización de las tareas propuestas.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: esta unidad contribuye a su desarrollo, pues durante su realización el alumno tendrá que tomar decisiones, aceptar responsabilidades, aprender de los errores, asumir riesgos..., todo ello desde el fomento de su autonomía y de su iniciativa personal.

Planteamiento didáctico y metodológico

Los niños con sus juegos van descubriendo de forma experimental el mundo que les rodea, para ellos no hay grandes diferencias entre jugar y aprender. A los seis años una metodología basada en lo lúdico es imprescindible, pero no es algo tan simple como el utilizar juegos en nuestras clases, sino que mediante ellos hay que lograr que el niño adquiera una serie de aprendizajes previamente programados.

Por ello, la propuesta didáctica que se presenta en esta unidad tiene como base los siguientes principios metodológicos:

- Plantear sesiones homogéneas y que sigan una progresión.
- Realizar juegos accesibles y variados que resulten motivadores.
- Dar explicaciones de cada juego breves y sencillas.
- Combinar a lo largo de las sesiones, en función de los juegos de cada una de ellas, estrategias de cooperación, oposición y de cooperación-oposición.
- Fomentar el trabajo en grupo y la interacción con los compañeros.
- Promover la confianza y la seguridad del alumno en sí mismo.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Dar especial importancia a la seguridad durante la práctica de los juegos.
- Eliminar todo tipo de estereotipos sexistas respecto a la actividad física.

En esta unidad el estilo de enseñanza será expositivo a la hora de presentar los juegos, mientras que durante el resto de la sesión se emplearán la asignación de tareas, el descubrimiento guiado, el mando directo y el método mixto.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: es el tipo de organización predominante en esta unidad, en ella los alumnos realizan una misma actividad, como sucede por ejemplo en los juegos de corro o los juegos de persecución.
- Dos grupos: dividir la clase en dos grupos es una forma de organización que se emplea en algunos juegos, tanto con material como sin él.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en algunas sesiones en las que se efectúan juegos formando filas.
- Parejas: esta distribución se utiliza en la sesión diez, en la que se realizan juegos de persecución.
- Trabajo individual: se produce en ocasiones en la fase inicial o final de las sesiones.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: aros, pelotas, conos, combas, colchonetas, bancos suecos, picas, cuerda larga.
- Material no convencional: reproductor de cd, música infantil, sillas, globos, moneda, hojas de periódico.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en doce sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre mediados de abril y finales de mayo.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de juegos con aros.
- 1 sesión de juegos con sillas.
- 1 sesión de juegos de corro con una pelota.
- 1 sesión de juegos en grupos formando filas.
- 1 sesión de juegos con ojos vendados.
- 1 sesión de juegos de persecución en gran grupo.
- 1 sesión de juegos de corro sin material.
- 1 sesión de juegos de relevos.

- 1 sesión de juegos en gran grupo con pelotas.
- 1 sesión de juegos de pillar en parejas.
- 1 sesión de juegos de corro con materiales diversos.
- 1 sesión de juegos con materiales diversos.

Atención a la diversidad

El papel del juego como un instrumento de estimulación del aprendizaje especialmente adecuado para utilizarlo con alumnos con necesidades educativas especiales ya fue destacado por Claparade y Decroly, los pioneros de la integración del juego en la enseñanza, a principios del siglo XX.

Por ello, las diferentes actividades y situaciones de aprendizaje deben plantearse utilizando recursos didácticos variados que permitan responder a la diversidad de capacidades, como los siguientes:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Utilización de un enfoque globalizado en el que el protagonista sea el alumno.
- Adaptación de los juegos cuando sea preciso.
- Estimulación del interés y la curiosidad del alumno.
- Participación activa en los juegos junto con el resto de compañeros.
- Experimentación del juego como una actividad placentera y divertida para el niño.
- Atención a las experiencias vividas por el alumno.

Evaluación

La evaluación de esta unidad se pretende que sirva para avanzar en el proceso de aprendizaje de los alumnos y se basa en la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Presta atención a las explicaciones del profesor.
- Comprende las instrucciones y reglas del juego.
- Participa en los juegos esforzándose, aunque su nivel de destreza no sea alto.
- Respeto las normas establecidas en los juegos.
- Respeto a sus compañeros y juega con ellos.
- Utiliza el material correctamente.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 7

Practico juegos populares

Objetivos didácticos

- Conocer y practicar diversos juegos populares.
- Utilizar estrategias básicas de juego: colaboración, oposición, cooperación/oposición.
- Aplicar las habilidades y destrezas motrices al juego.
- Participar de forma activa en los juegos.
- Fomentar actitudes de compañerismo y amistad.
- Disfrutar del juego con independencia del resultado.
- Conocer y aceptar los diferentes niveles de destreza tanto propios como de los otros.
- Respetar las normas y reglas de los juegos.
- Estimular en el alumno el empleo de juegos populares en su tiempo de ocio.

Contenidos

- Los juegos populares como elemento cultural.
- Práctica de juegos populares de distintos tipos: de corro, de palmas, comba, persecución...
- Habilidades y destrezas básicas aplicadas a los juegos.
- Utilización del juego popular como un recurso lúdico.
- Participación activa en los juegos.
- Desempeño de distintos papeles dentro de los juegos.
- Aceptación de las posibilidades y limitaciones propias.
- Normas y reglas básicas de los juegos.
- Ficha de trabajo.

Competencias

Comunicación lingüística: esta unidad contribuye al progreso de la misma, pues muchos de los juegos populares van acompañados de sencillas canciones que suponen un aliciente para los niños y los convierten en un momento lúdico a compartir con los compañeros.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: con el trabajo de esta unidad se facilita la adquisición de esta competencia, ya que nos permite interactuar con él al utilizar el medio natural para realizar multitud de juegos, al tiempo que se puede fomentar en el alumno la importancia del cuidado del medio en el que vive y el uso responsable del mismo.

Conciencia y expresiones culturales: es significativa la aportación de esta unidad didáctica a su desarrollo, pues en ella se abordan los juegos y canciones populares que pertenecen al entorno social y cultural del alumno, y a través de ella se pretende que el alumno aprenda a valorarlos, practicarlos y conservarlos.

Aprender a aprender: se contribuye a mejorarla, pues la práctica de juegos populares en el ámbito escolar se puede trasladar posteriormente al tiempo de ocio del alumno fuera del colegio, constituyendo una manera muy interesante de utilizar su tiempo libre.

Planteamiento didáctico y metodológico

Los niños con sus juegos van descubriendo de forma experimental el mundo que les rodea, para ellos no hay grandes diferencias entre jugar y aprender. A los seis años una metodología basada en

lo lúdico es ineludible, pero no es algo tan simple como utilizar juegos en nuestras clases, sino que mediante ellos hay que lograr que el niño adquiera una serie de aprendizajes previamente programados.

Así pues, la propuesta didáctica que se presenta en esta unidad tiene como base los siguientes principios metodológicos:

- Plantear sesiones homogéneas y que sigan una progresión.
- Realizar actividades que resulten motivadoras.
- Dar explicaciones de cada juego breves y sencillas.
- Combinar a lo largo de las sesiones, en función de los juegos de cada una de ellas, estrategias de cooperación, oposición y de cooperación-oposición.
- Fomentar el trabajo en grupo, con un alto grado de interacción con los compañeros.
- Promover la confianza y la seguridad del alumno en sí mismo.
- Dar especial importancia en el desarrollo de las sesiones a la seguridad durante la práctica de los juegos.

El estilo de enseñanza utilizado en esta unidad a la hora de presentar los juegos será expositivo, mientras que durante el resto de la sesión se emplearán otros como la asignación de tareas, el descubrimiento guiado, el mando directo y el método mixto.

La distribución de los alumnos en las sesiones se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: es el tipo de organización predominante en esta unidad y se utiliza en actividades como los juegos de corro, los de persecución, los de comba o los de escondite.
- Dos grupos: se organiza así la clase en ocasiones, por ejemplo para algunos juegos de persecución.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en algunas sesiones, como por ejemplo para jugar a la rayuela.
- Parejas: esta distribución se utiliza en la sesión dos, en la que se realizan juegos de palmas, y el la seis.
- Trabajo individual: se produce en ocasiones en la fase inicial o final de las sesiones.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: cuerda larga, bancos suecos, picas, pelotas, cuerdas.
- Material no convencional: pañuelo, tiza, tejos, piedras pequeñas.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en nueve sesiones. La realización de las mismas se llevará a cabo durante el mes de junio.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de juegos de corro.
- 1 sesión de juegos de palmas.
- 1 sesión de juegos de comba.
- 1 sesión de juegos de persecución.
- 1 sesión de rayuela o cascayo.
- 1 sesión de juegos en parejas.
- 1 sesión de juegos en grupos.

- 1 sesión de juegos de escondite.
- 1 sesión de juegos diversos sin material.

Atención a la diversidad

El juego es un excelente recurso didáctico que permite desarrollar múltiples estrategias para abordar la atención a la diversidad, porque se adapta muy bien al trabajo con los alumnos en su individualidad. Por ello, las medidas generales a emplear en la atención a la diversidad durante la práctica de los diferentes juegos de esta unidad didáctica serán las siguientes:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Utilización de un enfoque globalizado en el que el alumno sea protagonista.
- Adaptación de los juegos cuando sea preciso a las posibilidades reales del alumno.
- Modificación de las reglas para favorecer la participación y el éxito en la tarea.
- Estimulación del interés y la curiosidad del alumno.
- Participación activa en los juegos junto con el resto de compañeros.
- Experimentación del juego como una actividad placentera y divertida para el niño.
- Atención a las experiencias vividas por el alumno.

Evaluación

En esta unidad los aprendizajes que se pretenden evaluar se basarán en la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los criterios que se exponen a continuación:

- Presta atención a las explicaciones del profesor.
- Comprende las instrucciones y reglas del juego.
- Participa en los juegos esforzándose, aunque su nivel de destreza no sea alto.
- Respeta las normas establecidas en los juegos.
- Colabora en los juegos con sus compañeros.
- Utiliza el material correctamente.
- Adopta normas de higiene.