

PROGRAMACIÓN DE AULA

EDUCACIÓN FÍSICA
2º de PRIMARIA

UNIDAD DIDÁCTICA 1

Conozco mi cuerpo

Objetivos didácticos

- Nombrar y localizar de forma general las distintas partes corporales.
- Afirmar la lateralidad.
- Favorecer el desarrollo de la lateralización a partir del conocimiento del esquema corporal y su acción motriz.
- Reconocer las diferentes partes de su cuerpo y del de los demás.
- Conocer las posibilidades de movimiento de los segmentos corporales.
- Reproducir movimientos con diferentes segmentos del cuerpo.
- Tomar conciencia de los movimientos de los miembros superiores y del eje corporal.
- Asociar y utilizar el juego como medio de actividad física.
- Tomar conciencia de las partes del cuerpo a partir de sensaciones corporales externas.
- Aumentar la confianza en sí mismo.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Conocimiento e identificación de las partes del cuerpo.
- Reconocimiento de izquierda y derecha respecto a sí mismo.
- Afirmación de la lateralidad corporal.
- Acondicionamiento físico general tratado globalmente, prestando mayor atención a la movilidad articular y a la flexibilidad.
- Concienciación segmentaria: miembros superiores, eje corporal, cintura escapular, pelvis...
- Conocimiento de las posibilidades de movimiento de los segmentos corporales.
- Control de posiciones.
- Autonomía y confianza en las propias posibilidades motrices en situaciones habituales.
- Actitud de respeto y responsabilidad hacia su propio cuerpo.
- Cuidado del cuerpo: hábitos de higiene y limpieza personal.
- Página web “El cuerpo humano”.
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística: esta unidad ofrece una gran variedad de intercambios comunicativos, se trabaja la afirmación de la lateralidad, así como la experimentación de nociones asociadas a relaciones espacio-temporales.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: esta unidad aborda las relaciones del cuerpo con los objetos y el espacio próximo, siendo fundamental el conocimiento del propio cuerpo, de sus partes y sus posibilidades de movimiento, para lograr el máximo aprovechamiento de los recursos que nos da tanto el entorno escolar como el entorno más próximo y común en el que se desenvuelven nuestros alumnos.

Autonomía e iniciativa personal: es importante la contribución de esta unidad a la misma, pues cuanto mayor sea el dominio y el conocimiento de su propio cuerpo, así como de las posibilidades

de movimiento, mayor será el nivel de autoestima alcanzado por el niño, que conseguirá al mismo tiempo una mayor independencia.

Tratamiento de la información y competencia digital: esta unidad permite la utilización de algunas páginas web con recursos que sirven de apoyo a la misma.

Planteamiento didáctico y metodológico

Según Le Boulch (1976), el esquema corporal “es la imagen del cuerpo como intuición global o conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, sea en estado de reposo o en movimiento, en función de la interrelación de sus partes y sobre todo, de su relación con el espacio y con los objetos que nos rodean”.

A través de todos los juegos y actividades que se plantean en esta unidad el alumno tendrá la posibilidad de desarrollar su esquema corporal. Le Boulch señala que este proceso debe ser trabajado por el profesor para favorecer diferentes experiencias y vivencias llevadas a cabo por el niño, por ello se plantea en esta unidad una propuesta didáctica que utilice distintas técnicas de enseñanza. Según la sesión que se aborde, se propone emplear las siguientes:

Los principios metodológicos que guían el trabajo en estas sesiones son los siguientes:

- Partir del nivel de desarrollo de los alumnos y de sus experiencias previas.
- Plantear las actividades a realizar con un carácter lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Adoptar un enfoque globalizado e integrador.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Favorecer la actividad y la interactividad por parte del alumno.
- Procurar la mejora de las relaciones entre los alumnos.
- Fomentar el interés, la cooperación y la participación activa en las sesiones.
- Motivar constantemente a los alumnos.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la resolución de problemas, el descubrimiento guiado, la reproducción de modelos y la enseñanza recíproca.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: todos los alumnos trabajan a la vez en la misma actividad, con independencia de sus capacidades, como por ejemplo cuando se desplazan por todo el espacio.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en alguna ocasión, por ejemplo para realizar actividades en filas.
- Parejas: esta distribución predomina en la fase principal de muchas sesiones, generalmente en actividades en las que tienen que manejar juntos material diverso.
- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades en las que tienen que manejar algún material.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: aros de distintos tamaños, pelotas, bancos suecos, conos, ladrillos de psicomotricidad, colchonetas, cuerdas, picas, pelotas de tenis de mesa, pelotas de tenis, espalderas, silbato.
- Material no convencional: trozos de papel, reproductor de cd, música infantil, pandero,

canicas, globos, goma elástica, postes, pañuelos.

- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en dieciséis sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de septiembre y finales de octubre.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 2 sesiones de esquema corporal y lateralidad.
- 2 sesiones de movimientos segmentarios y lateralidad.
- 2 sesiones de esquema corporal y motricidad general.
- 1 sesión de esquema corporal y posibilidades motrices.
- 2 sesiones de conocimiento y control del propio cuerpo.
- 1 sesión de equilibrio estático y dinámico
- 1 sesión de movilidad y ajustes corporales.
- 1 sesión de estructuración corporal y lateralidad.
- 1 sesión de movilidad corporal y lateralidad.
- 2 sesiones de movilidad y ajustes corporales.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con la página web: "El cuerpo humano".

Atención a la diversidad

Las dificultades que puedan presentar algunos alumnos al abordar esta unidad didáctica se percibirán directamente en varios aspectos, principalmente en el conocimiento del esquema corporal, el control postural, el mantenimiento del equilibrio, la coordinación y la orientación en el espacio y respecto a otros compañeros.

La diversidad de actividades motrices que se plantean está pensada para permitir que los alumnos con dificultades para realizar determinados movimientos y gestos puedan ver mejorada su autoestima e incrementada su tolerancia a la frustración.

Se proponen diversas estrategias a nivel general que favorezcan una respuesta adecuada a los alumnos con dificultades, como son:

- Motivación del alumnado utilizando para ello frases positivas.
- Asignación de alguna tarea de responsabilidad en la clase, durante o al término de la misma.
- Ser conscientes de las limitaciones y posibilidades del alumno.
- Adaptación a su nivel motriz y cognitivo.
- Aceptación de los intereses y necesidades del niño.
- Integración del niño en su grupo de clase.
- Establecimiento de una buena relación afectiva entre el profesor y el niño.
- Valoración del trabajo realizado.

Evaluación

Tal como se establece en la legislación vigente, la evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y aplicar cuando sea necesario, las modificaciones pertinentes en cada caso.

Como indicadores de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Conoce, señala y utiliza las distintas partes del cuerpo en sí mismo y en los demás.
- Ajusta sus movimientos a variaciones de espacios en un tiempo determinado.
- Adapta sus movimientos en los entornos conocidos a través de la correcta percepción de estímulos visuales y/o auditivos.
- Lanza objetos conocidos con una sola mano de forma coordinada.
- Percibe la velocidad y el sentido de los desplazamientos propios, tomando como punto de referencia objetos y compañeros.
- Independiza los miembros superiores del eje corporal y acomoda sus movimientos a diferentes situaciones de espacio y tiempo.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 2

Percibo el espacio y el tiempo

Objetivos didácticos

- Dominar diferentes tipos de desplazamientos, saltos, giros, etc.
- Afianzar el conocimiento de las nociones topológicas básicas.
- Experimentar y explorar de las capacidades perceptivo-motrices en entornos conocidos.
- Afianzar la orientación espacial en entornos conocidos.
- Afianzar la orientación temporal en entornos conocidos.
- Ajustar los movimientos a estructuras rítmicas sencillas.
- Mejorar la apreciación de trayectorias y velocidades de los objetos.
- Consolidar la estructuración espacio-temporal.
- Apreciar las distancias, el sentido y la velocidad de los desplazamientos.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Lateralidad corporal.
- Movimientos corporales: desplazamientos, saltos, giros, etc.
- Anticipación y ajuste de los movimientos corporales.
- Capacidades perceptivo-motrices.
- Apreciación de trayectorias, direcciones y velocidades de móviles.
- Habilidades básicas en entornos de juego.
- Nociones topológicas básicas.
- Apreciación de distancias y medidas.
- Orientación en el espacio en relación a sí mismo y a los objetos.
- Programa Ludos, apartado Diverland: "Laberinto frutal".
- Fichas de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: es la competencia a la que más se contribuye en esta unidad, pues el conocimiento del espacio es fundamental para la realización de la mayoría de prácticas físicas, y en ella se abordan aspectos como la relación con el espacio que nos rodea, el conocimiento de nuevos espacios o las relaciones del cuerpo con los objetos.

Competencia matemática: es importante la contribución de esta unidad a la misma, por la importancia que tienen las nociones topológicas en la estructuración espacial y temporal.

Autonomía e iniciativa personal: los nuevos retos a los que debe enfrentarse el alumno, si son superados, contribuyen a que alcance un mayor grado de independencia.

Tratamiento de la información y competencia digital: esta unidad facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación al utilizar el programa Ludos como un recurso que sirve de apoyo a la misma.

Planteamiento didáctico y metodológico

Cada vez nos vamos acercando más al dominio de algunos de los contenidos de esta unidad. Los alumnos suelen manifestar pocas dificultades respecto a la estructuración del espacio, y aunque todavía sea relativamente frecuente que algunos confundan derecha e izquierda, este hecho no nos debe preocupar a no ser que interfiera en su proceso de lateralización.

Por su parte, la estructuración temporal tarda más en afianzarse y en dominarse, al ser algo más abstracto, y la combinación de los factores espaciales y temporales, principalmente en lo que se refiere a las trayectorias, se va a ir mejorando a lo largo de la unidad. Y evidentemente, todas las actividades han de ajustarse a los ritmos de cada alumno.

Como ya se comentó en la introducción, a lo largo de la unidad se sigue una progresión que se inicia con sesiones de estructuración espacial, continúa con sesiones en las que el contenido primordial es la estructuración temporal, y finaliza con sesiones centradas en la percepción y la estructuración espacio-temporal, principalmente en la apreciación de trayectorias y en la anticipación de móviles. Los principios metodológicos que han de guiar este trabajo son los siguientes:

- Tomar como punto de partida el nivel de desarrollo y las experiencias previas de los alumnos.
- Plantear actividades accesibles y variadas.
- Emplear un tratamiento de carácter lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Adoptar un enfoque globalizado e integrador.
- Construir aprendizajes significativos y vivenciados por los alumnos.
- Garantizar la funcionalidad de los aprendizajes.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos
- Procurar la mejora de las relaciones entre los alumnos y la interacción entre iguales.
- Fomentar el interés, la cooperación y la participación activa en las sesiones.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la reproducción de modelos, la enseñanza recíproca, la resolución de problemas y el descubrimiento guiado.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: la organización de los alumnos es homogénea, como por ejemplo cuando se realizan actividades en corro agarrados de la mano, desplazamientos por el terreno, seguir ritmos, etc.
- Dos grupos: la distribución de la clase en dos grupos se utiliza puntualmente en actividades de algunas sesiones como la tres o la diez.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce ocasionalmente para manejar juntos algún tipo de material, realizar una actividad concreta como rodar por una colchoneta, desplazamientos, etc.
- Parejas: es la distribución predominante en la fase principal de algunas sesiones, como por ejemplo la seis o la siete, se utiliza para realizar actividades en las que manejan juntos algún material, en desplazamientos por el terreno...
- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades de manejo de material diverso o en la iniciación a la voltereta.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: pelotas, colchonetas, aros, cuerdas, bancos suecos, ladrillos de psicomotricidad, pelotas de tenis, picas, espalderas, cajones de plinto.
- Material no convencional: reproductor de cd, música infantil, pañuelos, pandero, un dibujo esquemático del terreno, indiacas.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en dieciséis sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios de noviembre y finales de diciembre.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 3 sesiones de desplazamientos.
- 2 sesiones de giros.
- 2 sesiones de nociones topológicas básicas.
- 1 sesión de orientación espacial y nociones topológicas básicas.
- 1 sesión de orientación espacial.
- 1 sesión de estructuración temporal y desplazamientos.
- 1 sesión de estructuración temporal y ritmos.
- 4 sesiones de estructuración espacio-temporal y trayectorias.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Diverland: "Laberinto frutal".

Atención a la diversidad

Cada alumno entenderá y realizará las tareas y los juegos de acuerdo con su nivel madurativo, y la misión del profesor no es otra que ayudarle a superar los retos con éxito.

En el caso de alumnos con problemas motrices, se trata tanto de facilitar las tareas como de cambiar normas, dar más intentos, etc., para que al finalizar cada sesión hayan podido superar las actividades planteadas y, con ello, se consiga aumentar su autoestima.

De igual manera, podemos encontrarnos con el caso opuesto, y entonces nuestra función será la de ofrecer retos mas complejos, insistir en buscar otras soluciones a la actividad... para que los alumnos que sobresalen no se desmotiven por la facilidad aparente de las tareas.

En ambos casos, para facilitar el logro de los objetivos propuestos se plantean las siguientes medidas:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Modificación de las actividades cuando sea preciso, facilitando ayudas a los alumnos con dificultades.
- Incremento de la dificultad de las tareas en alguna de sus fases para ajustarlas a las capacidades de aquellos alumnos que las superan con facilidad.
- Adaptación de la duración de las explicaciones y de las actividades según el grado de atención de los alumnos.
- Creación, al menos inicialmente, de agrupamientos homogéneos para evitar posibles frustraciones.

Evaluación

Se partirá de una evaluación inicial, que en el caso de esta unidad puede ser perfectamente la evaluación que se realizó en el primer curso de estos mismos contenidos, reflejada en las fichas de observación de los alumnos.

A lo largo de la unidad se realizará una evaluación continua y formativa, de forma que podamos conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y aplicar, si es necesario, las medidas de atención a la diversidad antes expuestas.

El método para recoger la información será la observación directa y el registro en la ficha personal del alumno. Como criterios de evaluación para la constatación del logro o no de los objetivos se proponen los siguientes:

- Localiza, con los ojos cerrados, la procedencia de sonidos cotidianos.
- Sigue distintas trayectorias de objetos y móviles.
- Reproduce a través del movimiento una experiencia auditiva o visual, tras un número determinado de repeticiones de las mismas y una vez que ha desaparecido el estímulo.
- Señala la izquierda y la derecha en sí mismo.
- Se sitúa en el espacio y en el tiempo en relación a las nociones topológicas básicas: delante/detrás, dentro/fuera, arriba/abajo, antes/después, cerca/lejos, encima/debajo.
- Realiza desplazamientos coordinados básicos: gatear, cuadrupedia, marcha atrás, marcha lateral, andar en cuclillas.
- Adecua el movimiento corporal a ritmos sencillos.
- Utiliza y cuida la indumentaria y el calzado apropiado para la actividad física.
- Manifiesta actitudes de respeto, cooperación, amistad...
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 3

Me muevo y manejo objetos

Objetivos didácticos

- Desarrollar la motricidad general.
- Afirmar la lateralidad y la independencia de los distintos segmentos corporales.
- Desarrollar las capacidades perceptivo-motrices, así como la estructuración del espacio y del tiempo.
- Mejorar el equilibrio, tanto estático como dinámico, y la actitud postural.
- Coordinar movimientos básicos (caminar, correr, saltar...) con habilidades y destrezas motrices: manipulación de objetos, lanzamientos, pases...
- Manejar distintos objetos y móviles de diferentes formas: lanzándolos, recibéndolos, interceptándolos, golpeándolos...
- Experimentar y mejorar la capacidad de manipulación de objetos.
- Fomentar la relación y la comunicación entre los alumnos.
- Reconocer la propia realidad corporal, valorando sus posibilidades y sus limitaciones.
- Aceptar las normas establecidas en los juegos.
- Participar e integrarse en la clase.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Motricidad general.
- Esquema corporal.
- Lateralidad.
- Equilibrio estático y dinámico.
- Estructuración espacio-temporal.
- Manipulación de objetos.
- Habilidades y destrezas básicas.
- Participación e integración en el grupo de clase.
- Aceptación de las normas.
- Realidad corporal: posibilidades y limitaciones.
- Programa Ludos, apartado Diverland: "La bola que mola".
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: se favorece la adecuada percepción del espacio físico, y la habilidad para interactuar con él a través del movimiento y de la resolución de problemas en los que intervengan objetos.

Competencia social y ciudadana: en esta unidad se incorporan formas de comportamiento individual que ayudan al niño a relacionarse con los demás, a cooperar con ellos, a aceptar las diferencias, a ser tolerante y a respetar a los compañeros.

Tratamiento de la información y competencia digital: se facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como un recurso que sirve de apoyo a la unidad.

Autonomía e iniciativa personal: se desarrolla en la medida en que la construcción de esta competencia está estrechamente relacionada con las interacciones que el niño establece con el medio, con sus compañeros y con su profesor.

Planteamiento didáctico y metodológico

La metodología que se utiliza en las sesiones es un elemento fundamental de las mismas que facilita los procesos de aprendizaje. En el área de Educación Física las clases deben ser un proceso vivenciado por el alumno y apoyado por el profesor para facilitar los progresos del niño, por ello la propuesta didáctica que se plantea en esta unidad tiene como base los siguientes principios metodológicos:

- Partir del nivel de desarrollo de los alumnos, así como de sus aptitudes, de sus necesidades e intereses.
- Construir aprendizajes significativos y vivenciados por los alumnos.
- Promover la funcionalidad de los aprendizajes, para poder aplicarlos y transferirlos a otras situaciones diferentes.
- Reforzar los conceptos previos más débiles y sensibles.
- Plantear tareas accesibles y variadas.
- Utilizar un tratamiento lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Favorecer la actividad y la interactividad por parte del alumno.
- Emplear agrupamientos variados que favorezcan la relación con los demás compañeros.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Asegurar el máximo control y seguridad en las actividades a realizar.
- Motivar adecuadamente a los alumnos, propiciando un clima de comunicación, cooperación y armonía en las relaciones.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente el mando directo, sobre todo en la fase inicial de las sesiones, y la asignación de tareas, durante la fase principal. También se recurrirá, siempre que la actividad lo permita, a estilos menos directivos como la reproducción de modelos, la resolución de problemas y el descubrimiento guiado.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: en esta unidad se utiliza sólo en las fases inicial o final de algunas sesiones.
- Parejas: es la distribución predominante en las sesiones nueve, diez y once, en las que se realizan actividades de manejo conjunto de distintos materiales.
- Trabajo individual: es la distribución que prevalece en la mayoría de las sesiones, en ellas los alumnos tienen que realizar individualmente actividades en las que deben manejar algún material, cruzar bancos suecos, girar sobre colchonetas, hacer un circuito, etc.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: pelotas, aros, conos, cuerdas, bancos suecos, colchonetas, picas.
- Material no convencional: hojas de periódico, globos, pañuelos.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en trece sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de enero y finales de febrero.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de desplazamientos y esquema corporal.
- 1 sesión de coordinación viso-motriz.
- 1 sesión de coordinación motriz y lateralidad.
- 3 sesiones de desplazamientos y saltos.
- 1 sesión de equilibrio.
- 1 sesión de giros.
- 1 sesión de esquema corporal global y segmentario.
- 1 sesión de lanzamientos y recepciones.
- 1 sesión de experimentación de habilidades motrices.
- 1 sesión de desplazamientos y percepción espacial.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Diverland: "La bola que mola".

Atención a la diversidad

La diversidad de actividades motrices que se plantean en esta unidad didáctica permite a los alumnos con dificultades realizar determinados movimientos y gestos que les ayudarán a mejorar su autoestima y su tolerancia a la frustración.

Esas dificultades motrices se reflejarán directamente en varios aspectos: el conocimiento de su esquema corporal, el control postural, el mantenimiento del equilibrio, la orientación respecto al propio cuerpo y con el exterior, y la coordinación de movimientos para utilizar su cuerpo en relación con el entorno.

Por ello, se proponen diversas estrategias a nivel general que favorezcan una respuesta adecuada a los alumnos con dificultades:

- Apoyo tanto de la motricidad como de otras áreas de desarrollo: afectividad, lenguaje, relaciones sociales...
- Estimulación de la curiosidad y el deseo de experimentar que el niño tiene de forma innata, mediante situaciones que los favorezcan.
- Aceptación del alumno tal como es, con sus limitaciones, sus dificultades y sus posibilidades.
- Creación de condiciones adecuadas que favorezcan el éxito en las actividades y la confianza en sus propias capacidades.
- Respeto de los intereses del alumno, tomando como punto de partida lo que el niño puede hacer.
- Valoración del trabajo realizado.
- Establecimiento de una buena relación afectiva entre el profesor y el alumno.
- Facilitación de la integración del alumno en su grupo de clase.

Evaluación

Tal como se establece en la legislación vigente, la evaluación en Primaria es continua y formativa, de forma que permita conocer en todo momento el grado de evolución de los alumnos y aplicar, cuando sea necesario, las modificaciones pertinentes en cada caso.

Como indicadores de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Coordina los movimientos de brazos y piernas en las formas básicas de desplazamiento, marcha y carrera.

- Realiza las fases principales del salto, impulso y caída, con una y con ambas piernas.
- Gira en torno al eje longitudinal en diferentes posturas.
- Rueda en torno al eje transversal hacia delante.
- Maneja una pelota con los brazos en diferentes posturas sin perder en exceso su control.
- Lanza y recoge móviles en diferentes posturas sin que se le caiga con frecuencia.
- Realiza lanzamientos con cierta precisión.
- Ejecuta varios botes seguidos con una pelota sin perder el control.
- Realiza de forma aceptable las actividades de transporte, golpeo y arrastre.
- Manifiesta actitudes de respeto, cooperación, consideración, justicia, acuerdo y amistad.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 4

Mi cuerpo se expresa

Objetivos didácticos

- Experimentar y explorar los recursos expresivos del cuerpo.
- Imitar gestos con la mayor precisión posible.
- Utilizar el cuerpo para expresar y comunicar ideas, emociones, sentimientos...
- Ejecutar movimientos siguiendo ritmos sencillos.
- Desarrollar la originalidad y creatividad, así como la desinhibición personal en la expresión corporal.
- Superar las posibles inhibiciones y no identificar actividades con sexos.
- Establecer relaciones con el grupo, comportándose con naturalidad.
- Participar activamente en las clases, con independencia del grado de habilidad motriz y la capacidad de ritmo y coordinación de cada uno.
- Mostrar actitudes de cooperación y respeto hacia los demás.
- Fomentar el interés por las actividades creativas, corporales y musicales.
- Aceptar la diversidad y valorar positivamente a los compañeros.

Contenidos

- El gesto y el movimiento como medios de comunicación.
- El gesto asociado a la mímica y a la dramatización.
- Elementos cualitativos del movimiento: espacio, tiempo y peso.
- Estructuras rítmicas simples.
- Expresión libre de sentimientos y pensamientos.
- Representaciones.
- Secuencias y ritmos adecuando el movimiento.
- Movimientos a partir de estímulos externos: ritmos musicales, consignas verbales del profesor...
- La creatividad y la imaginación.
- Tolerancia con las capacidades expresivas de los demás.
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística: la presente unidad didáctica contribuye al desarrollo de la misma, puesto que ofrece una gran variedad de intercambios comunicativos.

Competencia social y ciudadana: las actividades propuestas en esta unidad son un medio eficaz para facilitar la relación, la integración y el respeto, a la vez que contribuyen al desarrollo de la cooperación, la integración y la solidaridad.

Competencia cultural y artística: cabe destacar la contribución de esta unidad a la expresión de ideas, sentimientos, sensaciones... de forma creativa, mediante la exploración y uso de las posibilidades y recursos del cuerpo y del movimiento.

Planteamiento didáctico y metodológico

En esta unidad didáctica la metodología a utilizar va a ser variada, pues se utilizará tanto la búsqueda, método éste en el que se proporciona al alumnado un mayor protagonismo, como el descubrimiento guiado, tratando con todos ellos de favorecer la iniciativa y la creatividad del alumnado. En momentos muy puntuales se podrán utilizar estilos más directivos como por ejemplo la reproducción de modelos.

En todas las sesiones se trabaja el juego como recurso metodológico, pues supone un excelente medio para llegar a los objetivos planteados y para fomentar la motivación del alumnado. A lo largo de las mismas, y durante las explicaciones que el profesor realice, éste se mostrará muy expresivo para crear un ambiente más cálido y favorable.

Los principios metodológicos básicos en los que se fundamenta esta unidad son los siguientes:

- Partir en todo momento del nivel de desarrollo, del contexto y de la realidad personal de cada alumno.
- Construir aprendizajes que sean motivadores y significativos para los alumnos, y adecuados a sus intereses.
- Garantizar que los aprendizajes sean significativos y adecuados a los intereses de los alumnos.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Utilizar un tratamiento lúdico, con el juego como medio de aprendizaje.
- Favorecer la actividad y la interactividad por parte del alumno.
- Facilitar que pueda desarrollar su actividad con la mínima ayuda.
- Motivar adecuadamente a los alumnos, propiciando un clima de comunicación, cooperación y armonía en las relaciones.
- Aprovechar al máximo el tiempo útil.

En esta unidad los estilos de enseñanza a utilizar serán variados y dependerán de la actividad a desarrollar. Se emplearán principalmente estilos poco directivos como la resolución de problemas y la asignación de tareas, para favorecer la autonomía y la creatividad de los alumnos. También se recurrirá en ocasiones a otros estilos, como la reproducción de modelos, la enseñanza recíproca, el descubrimiento guiado y el mando directo.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de dos formas:

- Gran grupo: se emplea cuando todos los alumnos trabajan a la vez en la misma tarea, con independencia de sus capacidades, como por ejemplo cuando se realizan actividades en corro o cuando todos se desplazan por el terreno siguiendo un ritmo.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos con un número variable de alumnos se produce en algunas sesiones, por ejemplo en la diez, y ocasionalmente para actividades como escenificar situaciones propuestas por el profesor.
- Parejas: es una distribución que se emplea en la fase principal de varias sesiones, por ejemplo para representar movimientos o para marcar un ritmo al compañero.
- Trabajo individual: predomina en la fase inicial de las sesiones y en actividades como la realización de acciones concretas indicadas por el profesor.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: cuerdas, pelotas, picas, bancos suecos, colchonetas, aros, espalderas.
- Material no convencional: reproductor de cd, música diversa, papeles con nombres de

gestos, pandero, cartulinas.

- Instalaciones: gimnasio o sala multiusos preferentemente.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en doce sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre principios del mes de marzo y mediados de abril.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de representación.
- 4 sesiones de ritmo.
- 5 sesiones de expresión corporal.
- 2 sesiones de expresión corporal y representación.

Atención a la diversidad

Para atender a la diversidad de nuestro alumnado se tomará un conjunto de decisiones de acuerdo con las características específicas del grupo de alumnos. Las diferentes actividades que se planteen han de tener en cuenta los rasgos específicos de este alumnado.

Por ello, en esta unidad se ha intentado que los alumnos con dificultades puedan llegar a realizar los movimientos y gestos propuestos a lo largo de las sesiones, contribuyendo así a reforzar su autoestima y su bienestar físico, psíquico y social.

Esas dificultades motrices se reflejarán directamente en varios aspectos como el conocimiento de su esquema corporal global y segmentario en reposo y en movimiento, la coordinación de sus movimientos, y la orientación con respecto a los demás compañeros y con el espacio.

En función de las características de los alumnos, las posibles estrategias a utilizar serán las siguientes:

- Planteamiento de actividades en las que el progreso de las mismas dependa de cada miembro del grupo, para que el nivel de motivación e implicación del mismo aumente.
- Aceptación del niño tal y como es, con sus limitaciones, sus dificultades y sus posibilidades.
- Reconocimiento permanentemente de los logros obtenidos.
- Aportación continua de la información complementaria que el niño necesite.
- Reforzamiento de su autoestima y de su bienestar físico, psíquico y social.

Evaluación

La evaluación será continua y formativa, de forma que permita en todo momento conocer el grado de evolución de los alumnos y realizar, cuando sea necesario, las modificaciones necesarias en cada caso.

Como indicadores de evaluación a utilizar en esta unidad se proponen la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Participa en las actividades y se comunica con otros.
- Coordina sus movimientos con el de los demás en situaciones de ritmo.
- Construye movimientos a partir de una música, imagen o sugerencia.
- Ajusta sus movimientos corporales a los diferentes cambios en las condiciones de una actividad: intensidad, duración y espacio en que se desenvuelve.
- Es capaz de representar acciones cotidianas y/o creadas.

- Es capaz de desinhibirse en las clases y comunicarse mediante el movimiento.
- Utiliza correctamente los recursos expresivos del cuerpo.
- Adecua sus movimientos a los ritmos propuestos.
- Participa en los juegos de forma activa.
- Utiliza el rostro como recursos expresivo.
- Transmite aquello que se le pide.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 5

Juego con mis compañeros

Objetivos didácticos

- Conseguir la participación del alumno en distintos tipos de juegos.
- Fomentar la participación activa en situaciones colectivas de juego.
- Favorecer la cooperación, el compañerismo y la amistad con juegos muy practicados.
- Practicar juegos de motricidad general.
- Tomar conciencia de la importancia de disfrutar del juego con independencia del resultado.
- Aceptar las normas de los juegos.
- Vivenciar diferentes papeles dentro de los juegos.
- Aceptar las diferencias individuales en la realización de los juegos.
- Disfrutar del juego con independencia del resultado.
- Reconocer el juego como un medio de disfrute y de ocio.
- Aceptar y valorar positivamente tanto a los compañeros como a sí mismo.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Juegos con materiales diversos.
- Juegos de corro: sin material, con pelotas y con materiales diversos.
- Juegos en grupos: sin material, formando filas, con pelotas...
- Juegos de persecución: en parejas y en gran grupo.
- Juegos de relevos.
- Juegos por parejas.
- Juegos con los ojos vendados.
- Programa Ludos, apartado Diverland: "Nos disfrazamos".
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia social y ciudadana: esta unidad didáctica contribuye de modo fundamental al desarrollo de la misma, pues permite utilizar la noción de regla, particularmente importante a los ojos de los niños de esta edad, para que comprendan mejor su importancia y la vivencien, facilitando el acceso a los valores sociales y morales.

Tratamiento de la información y competencia digital: se facilita la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como un recurso que sirve de apoyo a la unidad.

Autonomía e iniciativa personal: es importante la contribución a esta competencia, pues durante el desarrollo de las sesiones, junto al placer de moverse y actuar, el alumno educará su responsabilidad y su autonomía al tomar decisiones, aceptar responsabilidades, asumir riesgos, aprender de los errores...

Planteamiento didáctico y metodológico

El juego es en muchos casos una acción espontánea que el niño hace con mucho gusto y, por lo general, con siete años todas las actividades que realice van a ser de una u otra forma un juego. Así va descubriendo el mundo que le rodea, por ello una metodología basada en lo lúdico es indispensable, pero como ya se comentó en el primer curso, el planteamiento no debe ser simplemente el uso de juegos en las clases, sino que deben ser un recurso para conseguir que el niño adquiera una serie de aprendizajes previamente programados.

Por ello, la propuesta didáctica que se presenta en esta unidad tiene como base los siguientes principios metodológicos:

- Plantear sesiones homogéneas que sigan una progresión.
- Realizar juegos que resulten motivadores.
- Dar explicaciones de cada juego breves y sencillas.
- Combinar a lo largo de las sesiones, en función de los juegos de cada una de ellas, estrategias de cooperación, oposición y de cooperación-oposición.
- Realizar agrupamientos diferentes para favorecer la interacción con los compañeros.
- Promover la confianza y la seguridad del alumno en sí mismo.
- Adaptarse a la diversidad de los alumnos.
- Dar especial importancia en la configuración de las sesiones a la seguridad, tanto en el desarrollo de los juegos como respecto al material empleado.
- Eliminar todo tipo de estereotipos sexistas respecto a la actividad física.
- Fomentar el respeto a los demás y a sus diferencias personales y culturales, la tolerancia y la aceptación de la diversidad.
- Motivar adecuadamente a los alumnos, propiciando un clima de comunicación, cooperación y armonía en las relaciones.

En esta unidad el estilo de enseñanza será expositivo a la hora de presentar los juegos, mientras que durante el resto de la sesión se emplearán la asignación de tareas, el descubrimiento guiado, el mando directo y el método mixto.

La distribución de los alumnos en las sesiones planteadas se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: es el tipo de organización predominante en esta unidad, en ella los alumnos realizan una misma actividad, como sucede por ejemplo en los juegos de desplazamiento por todo el espacio, en los juegos de corro o en los de persecución.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en varias sesiones, en concreto en la segunda, en la que los juegos se organizan por tríos, en la sexta, en la que se realizan juegos de relevos, y en la undécima, en la que se juega formando filas de 5-6 alumnos.
- Parejas: esta distribución se utiliza en la sesión ocho, en la que se realizan juegos de persecución, y en la diez.
- Trabajo individual: se produce en ocasiones en la fase inicial o final de las sesiones.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: aros de varios tamaños, conos, pelotas, aros, picas, pelotas de tenis, bancos suecos, cuerdas, plinto.
- Material no convencional: hojas de papel, bolígrafo, pañuelo.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en trece sesiones. La realización aproximada de las mismas se llevará a cabo entre mediados de abril y finales de mayo.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de juegos con aros.
- 1 sesión de juegos por tríos.
- 3 sesiones de juegos de corro sin y con material.
- 1 sesión de juegos de relevos.
- 2 sesiones de juegos de persecución.
- 2 sesiones de juegos en gran grupo con pelotas.
- 1 sesión de juegos en parejas.
- 1 sesión de juegos en grupos formando filas.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Diverland: "Nos disfrazamos".

Atención a la diversidad

La integración de los alumnos con necesidades educativas especiales plantea dificultades al profesor de Educación Física a la hora de desarrollar las sesiones en función de la naturaleza de la discapacidad: motriz, visual, auditiva...

Integrar a estos alumnos con problemas no puede reducirse a una simple acción de socialización, sino que para el profesor tiene que constituir un desafío que implique la adquisición de habilidades y destrezas.

Para lograrlo, se deben utilizar recursos didácticos variados en las diferentes actividades y situaciones de aprendizaje que permitan dar respuesta a la diversidad de capacidades. Para esta unidad se proponen los siguientes:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Utilización de un enfoque globalizado en el que el protagonista sea el alumno.
- Adaptación de los juegos cuando sea preciso.
- Estimulación del interés y la curiosidad del alumno.
- Participación activa en los juegos junto con el resto de compañeros.
- Experimentación del juego como una actividad placentera y divertida para el niño.
- Atención a las experiencias vividas por el alumno.
- Valoración del éxito en las acciones que realiza el niño.

Evaluación

La evaluación de esta unidad se pretende que sirva para avanzar en el proceso de aprendizaje de los alumnos y se basa en la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los siguientes aspectos:

- Presta atención a las explicaciones del profesor.
- Comprende las instrucciones y reglas del juego.
- Se implica en las actividades propuestas.
- Participa en los juegos esforzándose, aunque su nivel de destreza no sea alto.
- Respeta las normas establecidas en los juegos.
- Respeta a sus compañeros y juega con ellos.
- Acepta sus posibilidades y las de los demás.

- Utiliza el material correctamente.
- Se asea después de las clases.

UNIDAD DIDÁCTICA 6

Practico juegos populares

Objetivos didácticos

- Conocer y practicar diversos juegos populares.
- Utilizar estrategias básicas de juego: colaboración, oposición, cooperación/oposición.
- Aplicar las habilidades y destrezas motrices al juego.
- Participar de forma activa en los juegos.
- Fomentar actitudes de compañerismo y amistad.
- Disfrutar del juego con independencia del resultado.
- Conocer y aceptar los diferentes niveles de destreza tanto propios como de los compañeros.
- Respetar las normas y reglas de los juegos.
- Reconocer el juego como un medio de disfrute y empleo del tiempo libre.
- Estimular en el alumno el empleo de juegos populares en su tiempo de ocio.
- Evitar situaciones de riesgo, respetando las normas de uso de materiales y espacios.
- Conocer diversos juegos y las canciones que los acompañan por medio de la lectura de las letras de las mismas.
- Utilizar las TIC para consolidar conocimientos.

Contenidos

- Juegos populares como elemento cultural.
- Práctica de juegos populares de distintos tipos: de corro, de manos, comba, escondite...
- Habilidades y destrezas básicas aplicadas a los juegos.
- El juego popular como un recurso lúdico.
- Desempeño de distintos papeles dentro de los juegos.
- Posibilidades y limitaciones de los alumnos.
- Normas y reglas básicas de los juegos.
- Valor recreativo de los juegos.
- Programa Ludos, apartado Diverland: "La feria".
- Ficha de trabajo.

Competencias básicas

Competencia cultural y artística: es significativa la aportación de esta unidad didáctica al desarrollo de la misma, pues permite valorar y conservar el patrimonio lúdico mediante la práctica de juegos y canciones populares que pertenecen al entorno social y cultural del alumno.

Competencia en comunicación lingüística: esta unidad contribuye al desarrollo de esta competencia, pues muchos de los juegos populares van acompañados de sencillas canciones que suponen una activa comunicación oral entre los participantes y favorecen las actitudes de escucha necesarias en ocasiones para el desarrollo del juego.

Tratamiento de la información y competencia digital: se facilita la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al emplearlas como un recurso que sirve de apoyo a los contenidos de esta unidad.

Competencia para aprender a aprender: la práctica de juegos populares en el ámbito escolar posibilita su transferencia al tiempo de ocio del alumno, constituyendo una manera muy interesante de utilizar su tiempo libre.

Planteamiento didáctico y metodológico

El juego es ante todo una actividad placentera para el niño, pero también es una actividad necesaria para su desarrollo cognitivo, social, afectivo y motriz, pues a través del mismo va descubriendo de forma experimental el mundo que le rodea.

Así pues, una metodología basada en lo lúdico es necesaria en el segundo nivel de Educación Primaria. La utilización de juegos populares no debe reducirse a utilizar juegos en las clases, sino que mediante ellos hay que lograr que el niño adquiera una serie de aprendizajes previamente programados.

Teniendo en cuenta lo anterior, la propuesta didáctica que se presenta en esta unidad tiene como base los siguientes principios metodológicos:

- Plantear sesiones homogéneas que sigan una progresión.
- Realizar actividades que resulten motivadoras.
- Dar explicaciones breves y sencillas de cada juego.
- Combinar a lo largo de las sesiones, en función de los juegos de cada una de ellas, estrategias de cooperación, oposición y de cooperación-oposición.
- Fomentar el trabajo en grupo, con un alto grado de interacción con los compañeros.
- Motivar adecuadamente a los alumnos, propiciando un clima de comunicación, cooperación y armonía en las relaciones
- Promover la confianza y la seguridad del alumno en sí mismo.
- Utilizar los espacios y materiales de forma adecuada y sin peligro, para asegurar siempre el máximo control y seguridad durante la práctica de los juegos.

El estilo de enseñanza utilizado en esta unidad a la hora de presentar los juegos será expositivo, mientras que durante el resto de la sesión se emplearán otros como la asignación de tareas, el descubrimiento guiado, el mando directo y el método mixto.

La distribución de los alumnos en las sesiones se estructurará de las siguientes formas:

- Gran grupo: es el tipo de organización predominante en esta unidad y se utiliza en actividades como los juegos de corro, los de comba, los de escondite o la goma.
- Dos grupos: se organiza así la clase en la sesión seis, en la sesión nueve para jugar al pañuelo, y ocasionalmente en algunos juegos de persecución y en algún juego de las fases inicial o final.
- Pequeños grupos: el empleo de grupos reducidos con un número variable de alumnos se produce en algunas sesiones, como por ejemplo para jugar a la rayuela.
- Parejas: esta distribución se utiliza en la sesión dos, en la que se realizan juegos de manos, y en algún juego de las fases inicial o final.
- Trabajo individual: se produce en ocasiones en la fase inicial o final de las sesiones.

Recursos

El material e instalaciones a utilizar durante el desarrollo de esta unidad didáctica será el siguiente:

- Material convencional: cuerda larga, bancos suecos, picas, pelotas, cuerdas.
- Material no convencional: tiza, tejos, pañuelo, botellas de plástico, goma elástica.
- Instalaciones: gimnasio, sala multiusos o pista polideportiva, aula de informática.

Temporalización

Esta unidad se desarrollará en diez sesiones. La realización de las mismas se llevará a cabo durante el mes de junio.

Actividades

Las actividades a realizar serán las siguientes:

- 1 sesión de juegos de corro.
- 1 sesión de juegos de manos.
- 1 sesión de juegos de comba.
- 1 sesión de juegos de persecución.
- 1 sesión de rayuela o cascayo.
- 1 sesión de juegos en grupo.
- 1 sesión de juegos de escondite.
- 1 sesión del juego de la goma.
- 1 sesión del juego del pañuelo.
- 1 sesión de trabajo en el aula de informática con el programa Ludos, apartado Diverland: "La feria".

Atención a la diversidad

El juego es uno de los mejores recursos didácticos para abordar la atención a la diversidad, porque se adapta muy bien al trabajo con los alumnos en su individualidad. Entre las medidas generales a emplear en la práctica de los diferentes juegos de esta unidad didáctica se proponen las siguientes:

- Individualización, atendiendo a las características personales de los alumnos.
- Utilización de un enfoque globalizado en el que el alumno sea protagonista.
- Adaptación de los juegos cuando sea preciso a las posibilidades reales del alumno.
- Modificación de reglas para favorecer la participación y el éxito en la tarea.
- Estimulación del interés y la curiosidad del alumno.
- Participación activa en los juegos junto con el resto de compañeros.
- Experimentación del juego como una actividad placentera y divertida para el niño.
- Atención a las experiencias vividas por el alumno.

Evaluación

En esta unidad los aprendizajes que se quieren evaluar se basarán en la observación directa y el registro en la ficha de cada alumno de los criterios que se exponen a continuación:

- Presta atención a las explicaciones del profesor.
- Comprende las instrucciones y reglas del juego.
- Participa en los juegos esforzándose, aunque su nivel de destreza no sea alto.
- Respeto las normas establecidas en los juegos.
- Colabora en los juegos con sus compañeros.
- Utiliza el material correctamente.
- Se asea después de las clases.